|  |
| --- |
| ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  **«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  **ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**  УТВЕРЖДАЮ  Проректор по учебно-методической  работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н. Большаков  РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  дисциплины  **Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**  **Б1.В.02.12 Современные ЗАРУБЕЖНЫЕ СМИ**  Направление подготовки **42.03.02 Журналистика**  Направленность (профиль) **Общий**  (год начала подготовки – 2022)  Санкт-Петербург  2022 |

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции  (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта | ИПК-1.1 знает параметры осуществления поиска темы и выявления существующей проблемы; профессиональные этические  нормы на всех этапах работы; |
|  |  | ИПК-1.2 умеет получать информацию в ходе профессионального общения и фиксировать полученные сведения; отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников; находить творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта; |
|  |  | ИПК-1.3 владеет навыками проверки достоверности полученной информации, разграничения фактов и мнений; навыками подготовки к  публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа. |

**2. Место ДИСЦИПЛИНЫ В структуре ОП:**

**Цель дисциплины:** формирование у обучающихся знаний о современных зарубежных СМИ как сфере профессиональной деятельности журналиста, о глобализации медиарынка, внедряемой в журналистскую практику в разных частях света, об участии зарубежных СМИ в преодолении кризиса современных СМИ.

**Задачи дисциплины:**

* Выявить значение современных зарубежных СМИ на региональном и глобальном уровнях, проследить основные этапы становления современных зарубежных СМИ как сферы профессиональной деятельности.
* Осветить направление и содержание современных зарубежных СМИ, их организацию и состав.
* Познакомить обучающихся с деятельностью выдающихся современных зарубежных журналистов, с особенностями их творческих методов.
* Развить у обучающихся навыки анализа журналистских текстов о современных зарубежных СМИ.
* Рассмотреть деятельность периодических изданий, телевидения и радио.
* Показать специфику современных зарубежных СМИ, необходимую для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности.
* Сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению научно-исследовательской деятельностью, совершенствованию и развитию собственного обще-интеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

**Место дисциплины:** дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час | | |
|  |  | | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 38 | | |
| в том числе: |  | | |
| Лекции | 10 | | - |
| Лабораторные работы/ Практические занятия (в т.ч. зачет) | -/28 | | -/10 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 79 | | - |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет):** | | - | - |
| контактная работа | | - | - |
| самостоятельная работа по подготовке к зачету | | - | - |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | | 27 | |
| контактная работа | |  | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | |  | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 144/4 | | |

**4. Содержание дисциплины:**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. СМИ Великобритании в XXI веке |
| 2 | Тема 2. Современная журналистика Франции. |
| 3 | Тема 3. Журналистика современной Германии |
| 4 | Тема 4. Современные масс-медиа Италии |
| 5 | Тема 5. Современная журналистика Испании |
| 6 | Тема 6. СМИ стран Северной Европы (Швеция, Норвегия) |
| 7 | Тема 7. Современная журналистика США |
| 8 | Тема 8. СМИ стран Восточной Европы |
| 9 | Тема 9. Современные СМИ Балтии (Латвия, Литва, Эстония) |
| 10 | Тема 10. Хорватские СМИ: проблемы монополизации |
| 11 | Тема 11. Современные СМИ Азии |
| 12 | Тема 12. Современная журналистика Австралии |
| 13 | Тема 13. Глобализация европейских медиа |

**4.2 Примерная тематика курсовых проектов (работ)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3 Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\*.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |
| 1 | Тема 1. СМИ Великобритании в XXI веке | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания |  |
| 2 | Тема 2. Современная журналистика Франции. | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания | написание эссе |
| 3 | Тема 3. Журналистика современной Германии | практическое занятие | выполнение практического задания | написание доклада |
| 4 | Тема 4. Современные масс-медиа Италии | практическое занятие | выполнение практического задания | конспектирование |
| 5 | Тема 5. Современная журналистика Испании | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания | участие в семинарах |
| 6 | Тема 6. СМИ стран Северной Европы (Швеция, Норвегия) | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания | написание эссе |
| 7 | Тема 7. Современная журналистика США | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания |  |
| 8 | Тема 8. СМИ стран Восточной Европы | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания |  |
| 9 | Тема 9. Современные СМИ Балтии (Латвия, Литва, Эстония) | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания |  |
| 10 | Тема 10. Хорватские СМИ: проблемы монополизации | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания |  |
| 11 | Тема 11. Современные СМИ Азии | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания |  |
| 12 | Тема 12. Современная журналистика Австралии | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания |  |
| 13 | Тема 13. Глобализация европейских медиа | лекция, практическое занятие | выполнение практического задания |  |

**\***Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, **предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.**

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**5.1. Темы для творческой самостоятельной работы обучающегося**

Темы для творческой самостоятельной работы студента формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**5.2. Темы рефератов**

1. Разработка проблем освещения одной из международных тем на страницах британской прессы XXI веке.
2. Особенности изучения зарубежных СМИ в России.
3. Изложите опыт инновационного менеджмента газетного издания Германии.
4. Разработка тенденций развития журналистского сообщества во Франции.
5. Организация посещения института культуры Испании в Петербурге.
6. Организация посещения института культуры Италии в Петербурге.
7. Организация посещения «Дома Дружбы» Петербурга как ресурса развития журналистской деятельности.
8. Театральный фестиваль «Балтийский Дом», посещение круглого стола.
9. Использование анимационных технологий при организации процесса по изучению современных зарубежных СМИ.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | № блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | № 1-13 | Устный опрос. Тестовые задания. |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
|  | Современные средства массовой информации США: учебное пособие | Калягин Б. А. | М., Берлин: Директ-Медиа | 2015 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 1. 2. | Освещение мировых кризисных ситуаций в зарубежных СМИ | Антипов А. Ю. | М.: Лаборатория книги | 2011 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Massenmedien in Deutschland = СМИ в Германии: учебно-методическое пособие | Позднякова М. Н. | Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина | 2011 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | СМИ и журналисты в условиях терактов: учебное пособие | Петренко О. А. , Горбачев А. М. | М., Берлин: Директ-Медиа | 2016 |  | <http://biblioclub.ru> |

**8.Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

* средства визуального отображения и представления информации (Libre Office) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия;
* средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого;
* использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* Microsoft Office 2016
* Libre Office
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости)**

Не используются.

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронную информационную образовательную среду организации).