Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) Общий

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.01 ИСТОРИЯ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
|
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать у обучающихся осознанный интерес к истории, которая содержит в себе мудрость поколений и богатое духовное наследие. При этом искренний интерес и уважение к истории является показателем нравственной зрелости человеческой личности. Знание истории позволяет объективно оценивать современность сквозь призму прошедших эпох.

Задачи дисциплины:

* раскрыть главные сюжеты яркой и драматичной истории с древнейших времен до наших дней;
* отразить особенности национально-культурного и социально-экономического развития в различный период истории;
* выделить отличительные черты менталитета, национального самосознания, свойственных нашему народу;
* на примере истории продемонстрировать закономерность исторического развития, обусловленность различных исторических процессов.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетные единицы, 180 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | История как наука. |
| 2 | Всеобщая история. История древнего мира (первобытное общество, восточная и античная цивилизации) |
| 3 | Всеобщая история. Мир в эпоху Средних веков. |
| 4 | Отечественная история. Этногенез восточных славян. Древнерусское государство IX – XI веков. |
| 5 | Всеобщая история. Средневековая Русь XII – XVI веков. |
| 6 | Всеобщая история. Мир в эпоху Нового времени (XVI – XIX вв.) |
| 7 | Отечественная история. Россия в годы правления династии Романовых (XVII – XIX вв.) |
| 8 | Всеобщая история. Новейшее время в мировой истории. |
| 9 | Отечественная история. Советская Россия и СССР в (1917 – 1941 гг.) |
| 10 | Отечественная история. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. |
| 11 | Отечественная история. СССР в 1946 – 1991 гг. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.02 ФИЛОСОФИЯ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
|
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины:сформировать у обучающихся систему знаний по основным направлениям философии и содержанию наиболее значительных философских учений, течений и школ; сформировать представление о философии как о специфической форме общественного сознания, способе познания и духовного освоения мира; ввести обучающегося в круг важнейших философских проблем.

Задачи дисциплины:

* + обеспечить знание философской терминологии, содержания и взаимосвязей философских категорий; знание философских персоналий ;ориентироваться в существующем разнообразии древней и современной философской литературы; оперировать философской терминологией; грамотно излагать содержание всех, предусмотренных тематическим планом данной программы, философских концепций; анализировать философские проблемы, предполагаемые данной учебной программой, давать развёрнутые определения основным философским терминам, определять тематическую, мировоззренческую, идейно-теоретическую направленность любого русскоязычного философского текста;
	+ систематизировать знания о природе мышления и закономерностях взаимодействия человека и общества, выработанные на основе классической философской традиции, проверенной многовековым опытом интеллектуальной культуры человечества; иметь навыки работы с философской литературой и работы на семинарских занятиях, навыки самостоятельного изложения, ранее изученных, философских концепций, навыки комментирования и интерпретации философских текстов; навыки приобретения, использования и обновления гуманитарных (социально-экономических и политических) знаний;
* уметь применять знание философии для анализа общественного сознания, познания и духовного освоения мира и формирования гражданской позиции.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетные единицы, 180 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания |
| 2 | Тема 2. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития |
| 3 | Тема 3 Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира |
| 4 | Тема 4. Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития |
| 5 | Тема 5. Философия ценностей. Смысл человеческого бытия, насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести |
| 6 | Тема 6. Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и вненаучное знание |
| 7 | Тема 7. Философия науки. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника |
| 8 | Тема 8. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.03 КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
|
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся систематизированных знаний о культурологии как самостоятельной области знания, со своим предметом и методами исследования; знакомство с историей культурологической мысли; раскрытие основных этапов становления и развития культурологии; обеспечение упорядоченных знаний по основным направлениям культурологического знания и введение обучающихся в круг важнейших культурологических проблем.

Задачи дисциплины:

* систематизировать знания о культуре и её соотношении с природой и другими аспектами общественного бытия; о закономерностях культурно-исторического процесса и особенностях развития национальной культуры; о разных подходах к изучению культур, сформировавшихся в рамках классической философской традиции;
* сформировать умения выделять и анализировать культурные аспекты реальности, пользоваться методами культурологического анализа, выявлять роль культурных факторов в политической, экономической, религиозной сферах социального бытия;
* сформировать навыки работы с культурологической и философско-культурологической литературой (анализ, интерпретация, сопоставление, резюмирование); навыки непосредственного наблюдения и научного анализа культурной реальности.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Специфика культурологии как комплексной гуманитарной науки и её место в системе социогуманитарных дисциплин |
| 2 | Тема 2. Культура как предмет философского осмысления |
| 3 | Тема 3 Основные понятия культурологии |
| 4 | Тема 4. Типология культур |
| 5 | Тема 5. Культура и природа. Культура и общество. Культура и глобальные проблемы современности |
| 6 | Тема 6. История культуры. Человек и культура в первобытном обществе. Культура античности |
| 7 | Тема 7. Средневековье и эпоха Возрождения в истории культуры. Просвещение. Романтизм |
| 8 | Тема 8. Эпоха кризиса классической буржуазной культуры (2-я пол. ХIХ в.). Русская культура. |
| 9 | Тема 9.Современные тенденции в развитии культуры |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.04 ПРАВОВЕДЕНИЕ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |
|
| УК-10 | Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению |
| ОПК-2 | Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков в применении норм действующего законодательства, формирование социально-правовой и профессиональной компетентности.

Задачи дисциплины:

- сформировать способность осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры;

- сформировать способность принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом;

- сформировать способность применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности;

- сформировать способность подготовки юридических документов;

- сформировать способность правильно и полно отражать результаты профессиональной деятельности в юридической и иной документации;

- сформировать способность толковать различные правовые акты.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | **Раздел 1. Основные положения теории государства и права.**Тема 1. Теория государства. |
| 2 | Тема 2. Теория права. |
| 3 | **Раздел 2. Отрасли публичного права РФ.**Тема 3. Конституционное право РФ |
| 4 | Тема 4. Административное право РФ |
| 5 | Тема 5. Уголовное право РФ |
| 6 | **Раздел 3. Отрасли частного права РФ.**Тема 6. Гражданское право РФ. |
| 7 | Тема 7. Трудовое право РФ. |
| 8 | Тема 8. Семейное право РФ. |
| 9 | Тема 9. Образовательное право РФ. |
| 10 | Тема 10. Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации. |
| 11 | Тема 11. Информационное право РФ. |
| 12 | Тема 12. Экологическое право РФ. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.05 КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
|
| ОПК-5 | Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: подготовить выпускника, обладающего знаниями об организации, конституционных принципах научных исследований и профессиональными компетенциями, необходимыми в научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

* изучить понятие науки, методологические основы научного исследования и особенности методики проведения исследования и написания выпускной квалификационной работы;
* сформировать умения системного подхода при освоении и применении современных методов научного исследования, анализе научной информации необходимой для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности;
* сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению научно-исследовательской деятельностью, совершенствованию и развитию собственного общеинтеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Научный метод познания |
| 2 | Тема 2. Панорама современного мира |
| 3 | Тема 3. Современная физическая картина мира |
| 4 | Тема 4. Современные концепции химии |
| 5 | Тема 5. Концепции неклассической науки |
| 6 | Тема 6. Современная астрономическая картина мира |
| 7 | Тема 7. История геологического развития земли |
| 8 | Тема 8. Принципы эволюции. Происхождение и историческое развитие жизни на Земле |
| 9 | Тема 9. Многообразие живых организмов – основа организации и устойчивости биосферы |
| 10 | Тема 10. Экосистемы, генетика |
| 11 | Тема 11. Структурные уровни и системная организация материи |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.06 ПСИХОЛОГИЯ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |
|
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде |
| УК-6 | Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки |
| ОПК-4 | Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цельдисциплины:

- создание условий для самооценки личностных и профессиональных качеств, способствующих дальнейшему развитию выпускника;

- формирование умения применять психологические знания в конкретных профессиональных ситуациях, связанных с человеческими взаимоотношениями;

- формирование психологической культуры необходимой для успешной организационно-управленческой деятельности.

 Задачи дисциплины: формирование необходимых теоретических знаний, умений и практических навыков в области психологического знания, предполагающего наличие компетенций коммуникативного, перцептивного и интерактивного характера, необходимых для продуктивного общения в профессиональной и социальной сферах, умение управлять коллективом и предотвращать конфликты, а также наличие навыков, способствующих развитию собственной личности.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Предмет психологии ее задачи и методы. Психология в структуре современных наук. |
| 2 | Тема 2. Понятие о психике и ее эволюции. Происхождение и развитие сознания человека. |
| 3 | Тема 3. Психологическая теория деятельности. Неосознаваемые психические процессы. |
| 4 | Тема 4. Психические процессы (восприятие, ощущение, представление, память, воображение, мышление, речь, внимание, воля, эмоции) |
| 5 | Тема 5. Адаптация человека и функциональное состояние организма. Эмоциональный стресс и регуляция эмоциональных состояний |
| 6 | Тема 6. Личность. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию личности. |
| 7 | Тема 7. Направленность. Мотивы деятельности человека. Способности. Темперамент. Характер. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.07 ИСТОРИЯ ИСКУССТВ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: состоит в формировании у обучающихся целостного представления о феномене искусства, его видах сущности, функциях и мировых шедеврах, обогащение и развитие внутреннего духовного мира, понимание прекрасного, пробуждение интереса к самостоятельному творческому освоению многовекового наследия мировой и отечественной культуры, влияющему на формирование гуманистического мировоззрения, изучение истории искусств в процессе становления и развития.

Задачи дисциплины:

- сформировать умение анализировать периоды художественной культуры, авторские методы и школы;

- сформировать способность изучения и анализа произведений искусства разных периодов и художественных направлений;

- сформировать знания о периодах развития мировой художественной культуры, об основных шедеврах и их создателях, о специфике художественных направлений и школ в искусстве.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетные единицы, 180 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Введение. Понятие о культуре. Культура и цивилизация. Функции искусства, виды и жанры искусства. |
| 2 | Тема 2. Первобытная культура. Периодизация, особенности. Религия, миф.  |
| 3 | Тема 3. Культура ранних цивилизаций. Древний Египет. |
| 4 | Тема 4. Античность. Древняя Греция и Древний Рим. |
| 5 | Тема 5. Средневековая Европа. Мировоззренческие основы Средневековья. Архитектура Средних веков. Романский стиль. Готический стиль. Рыцарство. |
| 6 | Тема 6. Искусство эпохи Возрождения.  |
| 7 | Тема 7. Искусство XVII века. Барокко. Классицизм. |
| 8 | Тема 8. Искусство классицизма XVII-XVIII вв. |
| 9 | Тема 9. Искусство романтизма |
| 10 | Тема 10. Европейское реалистическое искусство XIX в. |
| 11 | Тема 11. Искусство эпохи модерна |
| 12 | Тема 12. Основные направления и тенденции развития современного зарубежного искусства |
| 13 | Тема 13. Искусство Древней Руси |
| 14 | Тема 14. Русское искусство 18 в.  |
| 15 | Тема 15. Русское искусство 19 в. Романтизм и реализм |
| 16 | Тема 16. Русское искусство конца 19 – начала 20 в. |
| 17 | Тема 17. Основные направления и тенденции развития отечественного искусства ХХ в. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.08 ЭСТЕТИКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины формирование у обучающихся целостного представления об эстетике как самостоятельной области знания, раскрытие основных этапов становления и развития эстетических знаний с акцентом на сквозных понятиях, проблемах и идеях, являющихся общими для всех эстетических систем и актуальными в настоящее время.

Задачи дисциплины:

* дать знания по основным эстетическим учениям в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения; базовым эстетическим категориям, особенностям их формирования и эволюции, о роли и места эстетики в культуре;
* сформировать умения выделять и анализировать культурные аспекты реальности, пользоваться методами культурологического анализа, выявлять роль культурных факторов в политической, экономической, религиозной сферах социального бытия;
* сформировать навыки работы с культурологической и философско-культурологической литературой (анализ, интерпретация, сопоставление, резюмирование); навыки непосредственного наблюдения и научного анализа культурной реальности.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Раздел 1. Теоретическая эстетика. Предмет и значение эстетики как философской дисциплины; история эстетических учений; основные эстетические категории; социальное освоение эстетических категорий; искусство как форма освоения действительности. |
| 2 | Раздел 2. Прикладная эстетика. Архитектура как вид искусства; скульптура; живопись как главный вид изобразительного искусства, театр, кино; музыка; техническая эстетика. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.09 ЭКОНОМИКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-9 | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности |
|
| ОПК-2 | Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах |
| ОПК-5 | Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины формирование у обучающихся системных основ теоретического и практического знания в области образования, его экономических, финансовых и правовых аспектов деятельности.

Задачи дисциплины:

* формирование необходимых теоретических знаний, умений и практических навыков в образовательной отрасли, особенностей экономической деятельности образовательных учреждений,
* изучение и систематизация экономических законов и форм.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. СМИ как система и отрасль экономики***.*** |
| 2 | Тема 2. Формы собственности в СМИ. |
| 3 | Тема 3. Материальная база СМИ |
| 4 | Тема 4. Финансовые ресурсы СМИ. |
| 5 | Тема 5. Бухгалтерский учет и налогообложение в СМИ |
| 6 | Тема 6. Система менеджмента и маркетинг в СМИ |
| 7 | Тема 7. Совершенствование системы финансирования СМИ. |
| 8 | Тема 8. Развитие рыночных отношений в сфере СМИ. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.10 РОЛЬ ЛИЧНОСТИ В ИСТОРИИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
|
| ОПК-5 | Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины формирование у обучающихся базовых компетенций, позволяющих осмысливать проблемы роли личности в истории, взаимодействия масс и отдельной исторической личности; применять знания по роли личности в истории в своей профессиональной деятельности; формировать мировоззренческую позицию обучающихся в отношении места человеческой личности в историческом процессе.

Задачи дисциплины:

* Изучить биографию наиболее известных личностей в истории России.
* Рассмотреть особенности предлагаемого учебного курса.
* Выявить особенности отдельных личностей в историческом процессе.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Введение. Основные концепции, исследующие роль личности в истории. |
| 2 | Тема 2. Роль личности в доиндустриальном обществе: Древняя Русь. |
| 3 | Тема 3. Роль личности в доиндустриальном обществе: удельный период. |
| 4 | Тема 4. Роль личности в доиндустриальном обществе: Московская Русь. |
| 5 | Тема 5. Роль личности в индустриальном и информационном обществах: Российская империя. |
| 6 | Тема 6. Роль личности в индустриальном и информационном обществах: новейшая история России.  |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.11 ИСТОРИЯ РЕГИОНА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-5 | Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины формирование у обучающихся знаний об особенностях развития территории нашего региона, об основных политических и экономических тенденциях преобразования региона, необходимых в научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

* показать перспективы экономического развития региона, через изучение полезных ископаемых и древнейшие традиции ремесленного и торгового сотрудничества территории с Западными и Восточными государствами;
* рассмотреть влияние на историю нашего региона стран Западной Европы;
* познакомить с основными культурными и природными достопримечательностями региона;
* укрепить чувство гордости и любви к родному краю.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Введение. Регион в составе Северо-Западного Федерального округа Российской Федерации. Административное формирование. Геополитическое положение. Административно-территориальное деление региона. Естественно-природные условия региона и их историческое значение. Древнейшее население региона. Языческие верования, принятие христианства. |
| 2 | Тема 2. Северо-Запад Руси в период Древнерусского государства. Образование Псковской республики. |
| 3 | Тема 3. Северо-запад Новгородских земель в XV –XVI вв. Культура Северо-Запада России VIII – ХVI вв. |
| 4 | Тема 4. ХVII в. в истории региона. |
| 5 | Тема 5. Русско-шведские войны ХVIII – начале ХIХ вв. |
| 6 | Тема 6. Санкт-Петербургская, Псковская и Новгородская губернии в XVIII в. – первой половине XIX в. |
| 7 | Тема 7. Санкт-Петербургская, Псковская и Новгородская губернии во второй половине XIX – начале XX в.: вопросы социально-экономического развития. |
| 8 | Тема 8. Петроградская - Ленинградская губерния в первое десятилетие Советской власти: 1917 – 1927 г. Развитие Северо-Западной территорий региона в 1921-1927 гг. |
| 9 | Тема 9. Социально-экономическое развитие региона в 1927 – 1941 гг. |
| 10 | Тема 10. Территория региона в годы Великой Отечественной войны.1944 г. –образование Новгородской и Псковской областей. |
| 11 | Тема 11. Социально-экономическое развитие региона во второй половине XX в. – начале ХХI вв. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.12 РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
|
| ОПК-7 | Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: состоит в формировании у обучающихся системы знаний по религиоведению и целостное представление о религии как предмете исследования, помочь обучающимся в осмыслении религии как формы исторического развития человечества, раскрыть основные этапы становления и развития религии.

Задачи дисциплины:

- систематизировать знания о сущности религии, о ее прошлом и настоящем, об основных философско-религиозных и атеистических учениях в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения; роли и месте религии в истории;

- сформировать умения оперировать основными религиозными и религиоведческими терминами, проводить анализ религии, самостоятельно находить решения философско-религиозных проблем и их обосновывать;

- сформировать навыки ориентации в основных религиозных и атеистических учениях, анализа социальных систем различных религий, ориентации в религиозной ситуации современного общества.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Предмет религиоведения  |
| 2 | Тема 2. Общая характеристика мировых религий |
| 3 |  Тема 3. Религия в системе духовной культуры |
| 4 | Тема 4. Первобытные формы религии  |
| 5 | Тема 5. Национальные религии |
| 6 | Тема 6. Буддизм |
| 7 | Тема 7. Общая характеристика христианства |
| 8 | Тема 8. Православие |
| 9 | Тема 9. Католицизм |
| 10 | Тема 10. Протестантизм |
| 11 | Тема 11. Ислам |
| 12 | Тема 12. Новые религиозные движения. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.13 ПОЛИТОЛОГИЯ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
|
| УК-10 | Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению |
| ОПК-2 | Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах |
| ОПК-5 | Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины формирование у обучающихся знаний об истории и современном состоянии политической науки, об общепринятых и альтернативных теориях и подходах, а также практических знаний и навыков в области политологии в объеме, необходимом для будущей профессиональной деятельности; ознакомление обучающихся с различными аспектами политики как социального явления, формирование осознанного интереса к происходящим в стране и мире политическим событиям, побуждение к формированию ответственной позиции по отношению к значимым явлениям политической действительности; формирование у обучающихся политологических компетенций, которые позволят будущим специалистам сознательно и рационально действовать в социальном окружении, принимать соответствующие решения частного и публичного характера, анализировать политические явления и процессы, оценивать их позитивное или негативное влияния на их личную жизнь и на жизнь общества, которые далее будут получать развитие при изучении других дисциплин общепрофессиональной специализации.

Задачи дисциплины:

* дать знания об основных фактах из истории политики, датах, событиях и именах политических и общественных деятелей, их концепциях; основных понятиях политической науки; тенденциях развития политического процесса в России и за рубежом; теоретических моделях, объясняющих факты и явления политической жизни, различиях нормативного и эмпирико-аналитического подхода в их объяснении; понимании объективной необходимости и функциональном назначении политической власти, политических институтов, государства, политических партий; конституционных основах российского государства, полномочиях исполнительной, законодательной, судебной власти; власти субъектов федерации, муниципальных органов и учреждений; правах и свободах человека и гражданина, умениях их реализовывать в различных сферах жизнедеятельности; о гражданском обществе и правовом государстве, демократических институтах и ценностях; логике и принципах ведения политических дискуссий в условиях плюрализма мнений.
* научить анализировать партийные программы, избирательные лозунги, давать адекватную оценку политическому популизму, экстремизму и другим девиантным формам политического поведения; быть толерантным, научиться признавать право каждого на политический и идеологический выбор; аргументировано отстаивать свои политические идеалы и ценности, понимать необходимость овладения демократической политической культурой; понимать взаимосвязь научно-технического и социально-политического прогресса, уметь оценивать недостатки технократических подходов к решению политических проблем; выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к политической действительности с учетом исторического прошлого, формам организации и эволюции общественных систем, вкладу народов мира, России, крупных политических и общественных деятелей в достижения мировой цивилизации; работать с научной литературой по политической проблематике; сознательно и социально ответственно участвовать в политическом процессе; ориентироваться в системе современных политических технологий.
* сформировать навыки поиска, обработки и интерпретации информации по заданной проблеме; методы подготовки и проведения публичного выступления; приемы ведения публичного обсуждения проблемы; основы политического мышления и политической культуры.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Объект, предмет и метод политической науки.  |
| 2 | Тема 2. Политическая жизнь и властные отношения  |
| 3 | Тема 3. История политических учений. |
| 4 | Тема 4. Политическая система. Политические режимы, политические партии. |
| 5 | Тема 5. Политическая власть как центральный объект политической науки.  |
| 6 | Тема 6. Государство как политический институт. Бюрократия и государственное управление  |
| 7 | Тема 7. Политические отношения и процессы. |
| 8 | Тема 8. Гражданское общество: понятие, институционализация, интеграция в политику.  |
| 9 | Тема 9. Политические организации и движения. |
| 10 | Тема 10. Мировая политика и международные отношения. |
| 11 | Тема 11. Методология познания политической реальности. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.14 ЛОГИКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
|
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний о теоретических принципах, положенных в основу современного учения о законах и формах мышления. Освоение логики как науки и учебной дисциплины предполагает знание не только ее сущности, ее кардинальных вопросов, но и истории логики в ее узловых моментах, знание наиболее авторитетных логических теорий; знание языка (терминологии, символики) логики; специфики ее предмета, отличия его от предметов других наук, тоже изучающих мышление; знание методологической роли логики по отношению к другим наукам.

Задачи дисциплины:

- дать знания по основным этапам становления логики как науки, тенденциям в развитии логики, базовым правилам использования форм мышления, основным законам мышления, а также – понимать роль и место логики в культуре;

- научить верно оценивать необходимые для решения поставленной задачи уровни логического анализа, классифицировать ошибки мышления по уровню и степени общности, использовать специальные приемы в типовых ситуациях с учетом формы и содержания вопроса, обосновано выбирать стратегию и тактику достижения цели;

- сформировать навыки отчетливого и ясного выражения мысли, критического мышления в ситуациях, требующих осмысленного противодействия заблуждению, лжи, клевете, манипуляциям различного рода в материальной и духовной сферах.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Предмет логики. Причины возникновения логики как науки |
| 2 | Тема 2. Противоречия доаристотелевской «логики» |
| 3 | Тема 3. Учение об элементарных формах мышления. Учение о понятии |
| 4 | Тема 4. Классическая логика высказываний |
| 5 | Тема 5. Учение об элементарных формах мышления: силлогистика |
| 6 | Тема 6. Законы дедукции. Практическое значение законов логики |
| 7 | Тема 7. Исторические условия возникновения 2-го этапа в развитии логики. Новое в учении об элементарных формах мышления |
| 8 | Тема 8. Правдоподобные рассуждения. Полная и неполная индукции, их достоинства и недостатки. Виды неполной индукции |
| 9 | Тема 9. Научная индукция и эксперимент. Сущность метода научной индукции |
| 10 | Тема 10. Законы индуктивной логики. Практика применения принципов обобщения данных наблюдения в науке и повседневной жизни |
| 11 | Тема 11. Тенденции развития современной логики. Основные типы неклассических логик |
| 12 | Тема 12. Элементарные и сложные (систематизированные) формы мышления |
| 13 | Тема 13. Гипотеза и теория. Способы построения систем знаний |
| 14 | Тема 14. Диалектика и диалектическая логика: взаимосвязь, сходства и различия |
| 15 | Тема 15. Принципы и законы диалектической логики |
| 16 | Тема 16. Практическое значение логики: роль, место и значение логики в познании; в воспитании, образовании, в формировании культуры |
| 17 | Тема 17. Практическое значение логики: логика как учение о борьбе с ошибками при построении систем знания |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01 ОБЩЕНАУЧНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.01.15 КОНФЛИКТОЛОГИЯ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-2 | Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование целостного представления о закономерностях возникновения конфликтов и психотехнологиях управления ими.

Задачи дисциплины:

- систематизировать знания о сущности конфликтологии, о ее прошлом и настоящем;

- сформировать умения осуществлять анализ современных концептуальных и методических подходов по управлению конфликтами, изучить, проанализировать рекомендованную литературу;

- сформировать навыки ориентации в основных типах конфликтных ситуаций современного общества.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1.Введение в конфликтологию |
| 2 | Тема 2.Характеристика конфликта как социального феномена |
| 3 | Тема 3. Теории механизмов возникновения конфликтов |
| 4 | Тема 4.Технологии управления конфликтами |
| 5 | Тема 5. Теории поведения личности в конфликте |
| 6 | Тема 6. Технологии эффективного общения и рационального поведения в конфликте |
| 7 | Тема 7. Психология переговорного процесса по разрешению конфликтов |
| 8 | Тема 8. Внутриличностные конфликты |
| 9 | Тема 9. Межличностные конфликты |
| 10 | Тема 10. Групповые конфликты |
| 11 | Тема 11. Конфликты в обществе |
| 12 | Тема 12. Конфликты в организации |
| 13 | Тема 13. Конфликты в семье |
| 14 | Тема 14. Конфликты в сфере управления |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.02 ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.02.01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

Задачи дисциплины:

* обеспечение усвоения языкового материала иностранного языка как средства общения; формирование, развитие и совершенствование речевых умений всех видов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения, письма; систематизация имеющихся у обучающихся знаний в области иностранного языка; расширение языкового запаса в области иностранного языка как знаковой системы (его фонетики, лексики, грамматики, речевых клише, правил речевого этикета); обеспечение накопления языкового опыта, овладение грамматическими навыками, обеспечивающими осуществление общей и профессиональной коммуникации, выработка навыков работы с оригинальными текстами по широкому и узкому профилю специальности; знать значения новых лексических единиц (2000 лексических единиц), связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения (в том числе оценочной лексики), реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;
* изучение иностранного языка как знаковой системы (его фонетики, лексики, грамматики, речевых клише, правил речевого этикета);
* изучение страноведческой информации из аутентичных источников, обогащающих социальный опыт обучающихся.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетные единицы, 288 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. My family and My life |
| 2 | Тема 2. Appearence and Character |
| 3 | Тема 3. Shops and Services |
| 4 | Тема 4. Clothes |
| 5 | Тема 5. Food and Cooking |
| 6 | Тема 6. Holidays |
| 7 | Тема 7. Traveling |
| 8 | Тема 8. Sightseeing |
| 9 | Тема 9. Weather and Climate |
| 10 | Тема 10.Sports and Health |
| 11 | Тема 11. Hobbies |
| 12 | Тема 12. Countries |
| 13 | Тема 13.Capitals |
| 14 | Тема 14. Study and work |
| 15 | Тема 15. Business Trip |
| 16 | Тема 16. Famous People |
| 17 | Тема 17. Cinema and Theatre |
| 18 | Тема 18. Technology and Business |
| 19 | Тема 19. Human Resources |
| 20 | Тема 20. Organizations and their structures |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.02 ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.02.02 ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний и представлений о специфике искусства слова, об особенностях литературного творчества и восприятия литературы.

Задачи дисциплины:

 – систематизация теоретических сведений по литературоведению, сущности и специфике использования в журналистике;

 – формирование представлений о художественном произведении как содержательном и формальном единстве, о возможности разных подходов к анализу текста, в том числе в журналистике;

– формирование мотивационных установок к самостоятельным поискам материала, к расширению представлений в данной сфере и развитию своего общекультурного потенциала.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Литературоведение как наука. Предмет и объект литературоведения |
| 2 | Тема 2. Содержание и форма литературного произведения |
| 3 | Тема 3. Художественный образ  |
| 4 | Тема 4. Композиция литературного произведения  |
| 5 | Тема 5. Организация повествования в тексте |
| 6 | Тема 6. Событие, сюжет фабула литературного произведения |
| 7 | Тема 7. Литературные роды и жанры  |
| 8 | Тема 8. Язык художественной литературы. |
| 9 | Тема 9. Теория стиха  |
| 10 | Тема 10. Понятие литературного процесса |
| 11 | Тема11. Направления и школы в отечественном и зарубежном литературоведении |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.02 ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.02.03 ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование целостной концепции истории русской литературы в контексте социально-исторического развития страны, идеологических и философских исканий русской культуры.

Задачи дисциплины:

- показать специфику того или иного периода отечественной литературы и его связь с историей и культурой страны;

- показать особенности историко-литературного процесса отечественной литературы, развитие жанровой системы, эволюции идейных исканий;

- развить навыки критического восприятия, анализа и оценки персоналий, проблем, тенденций развития истории отечественной литературы;

- воспитать навыки филологической культуры.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетные единицы, 324 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | **Раздел 1. Древнерусская литература**Тема 1. Введение. Возникновение древнерусской литературы. Переводная литература Древней Руси X-XIII вв. |
| 2 | Тема 2. Домонгольский период в истории древнерусской литературы: общая характеристика. Русское летописание. Русская агиография. Учительное и торжественное красноречие.  |
| 3 | Тема 3. Литература периода борьбы за самостоятельную государственность. |
| 4 | Тема 4. Литература периода укрепления централизованного государства и «переходного» времени (XVI–XVII вв.).  |
| 5 | **Раздел 2. Русская литература XVIII в.**Тема 5. Русская литература XVIII в.: общая характеристика. Литература Петровской эпохи. |
| 6 | Тема 6. Литература 1730-1750-х гг. |
| 7 | Тема 7. Драматургия конца 1760- 1790 –х гг. Д.И. Фонвизин. |
| 8 | Тема 8. Творчество Г.Р. Державина |
| 9 |  Тема 9. Литература русского сентиментализма.  |
| 10 | **Раздел 3. Русская литература первой половины XIX в.**Тема 10. Русская литература 1-ой половины XIX века Общая характеристика литературного процесса. Эстетика и поэтика русского романтизма. Творчество В.А. Жуковского |
| 11 | Тема 11. Творчество А.С. Грибоедова |
| 12 | Тема 12. Творчество А.С. Пушкина |
| 13 | Тема 13. Творчество М. Ю. Лермонтова |
| 14 | Тема 14. Творчество Н.В. Гоголя |
| 15 | Тема 15. 1840-ые гг. Общая характеристика. «Натуральная школа» |
| 16 | **Раздел 4. Русская литература второй половины XIX в.**Тема 16. Общая характеристика историко-литературного процесса 2 пол. XIX в.Особенности историко-литературного процесса 1860—1870-х гг. |
| 17 | Тема 17. Творчество И.С. Тургенева |
| 18 | Тема 18. Творчество И.А. Гончарова |
| 19 | Тема 19. Творчество А.Н. Островского |
| 20 | Тема 20. Русская поэзия 19 в.: Тютчев, Фет, Некрасов |
| 21 | Тема 21. Творчество Ф.М. Достоевского |
| 22 | Тема 22. Творчество Л.Н. Толстого |
| 23 | Тема 23. Творчество А.П. Чехова |
| 24 | **Раздел 5. Русская литература конца ХIХ – начала XX века (1890-е –1920-е гг.)**Тема 24. Нереалистические течения в литературном процессе конца XIX –начала XX века: символизм, акмеизм, футуризм. |
| 25 | Тема 25. Литературная борьба 1920-х ХХ в. |
| 26 | **Раздел 6. Русская литература XX века** Тема 26. Формирование и развитие литературного феномена Русского Зарубежья 1920-1930-х годов. |
| 27 | Тема 27. Литературный процесс 30-х годов  |
| 28 | Тема 28. Художественная система М.А. Булгакова |
| 29 | Тема 29. Художественная система А.П. Платонова |
| 30 | Тема 30. Русская литература 1940-50х гг**.**  |
| 31 | Тема 31. Литературный процесс 1960-1970-х годов.  |
| 32 | Тема 32. Литература семидесятых годов (1968 – 1986)  |
| 33 | Тема 33. Постмодернизм в русской литературе конца ХХ века  |
| 34 | Тема 34. Русская литература на рубеже ХХ и ХХI веков |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.02 ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.02.04 ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование системного представления о становлении и развитии зарубежных литератур, о взаимодействии литературных направлений, об основных жанрах мировой литературы.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление об общих закономерностях литературного процесса;

- раскрыть особенности становления и развития литературных жанров;

- обучить основам литературоведческого анализа текста;

- развить навыки исследовательской работы.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетные единицы, 324 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Античная литература |
| 2 | Тема 2. Литература Средних веков |
| 3 | Тема 3. Западноевропейский классицизм |
| 4 | Тема 4. Западноевропейский романтизм |
| 5 | Тема 5. Реализм в литературах Западной Европы |
| 6 | Тема 6. Эпоха модернизма |
| 7 | Тема 7. Литература второй половины ХХ века |
| 8 | Тема 8. Современная зарубежная литература. Постмодернизм. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.02 ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.02.05 РИТОРИКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
|
| ОПК-1 | Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: повышение уровня общей и коммуникативной культуры выпускника в области журналистики; формирование умений и навыков ведения диалога.

Задачи дисциплины:

- дать представление о предмете, основных категориях и понятиях риторики, ее культурно- историческом генезисе и месте в системе форм словесной культуры;

- раскрыть общие закономерности речи в условиях массовой коммуникации; особенности речевого поведения в социально -ориентированном общении; дать представление о культурной семантике общения, о специфике речевого поведения перед микрофоном и телевизионной камерой.

- на основе риторического анализа классических образцов и современной практики ораторов, СМИ, писателей формировать у обучающихся навык практического использования в профессиональной деятельности средств риторики и смежных с нею наук: стилистики, логики, психологии, истории, журналистики и др.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Введение. Риторика как норма гуманитарной культуры |
| 2 | Тема 2. Ораторское искусство в европейской культуре |
| 3 | Тема 3. Основные этапы и принципы подготовки публичного выступления |
| 4 | Тема 4. Мастерство элокуции |
| 5 | Тема 5. Логика в публичном выступлении. |
| 6 | Тема 6. Риторика и журналистика |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.02 ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.02.06 СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-1 | Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать систему теоретических и практических знаний об общих закономерностях строения, функционирования и развития языковых единиц различных уровней русского языка.

Задачи дисциплины:

 - познакомить с теоретическими проблемами современной лингвистики;

- показать нормативность языковых явлений и тенденции их развития;

- развивать способности делать самостоятельные выводы из наблюдений над фактическим языковым материалом;

- формировать представление о русском языке и русской речи в их динамике;

- познакомить с новейшими словарями и лексикографическими проектами.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетные единицы, 288 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | **Раздел (блок) 1 Современный русский язык** Тема 1. Понятие о современном русском языке, понятие о литературном языке. |
| 2 | **Раздел (блок) 2 Фонетика**Тема 2. Предмет фонетики. |
| 3 | Тема 3. Понятие фонемы. Система гласных и согласных фонем русского языка. |
| 4 | Тема 4. Звуки в потоке речи, классификация звуков. Фонетические законы. |
| 5 | Тема 5. Современные произносительные нормы. |
| 6 | **Раздел (блок) 3 Лексикология**ФразеологияЛексикография Тема 6. Системные отношения в лексике. |
| 7 | Тема 7. Значение слова. Семантическая структура слова. |
| 8 | Тема 8. Происхождение лексики современного русского языка. |
| 9 | Тема 9. Употребление лексики современного русского языка. |
| 10 | Тема 10. Свойство ФЕ, их значение, грамматическая структура и употребление. |
| 11 | Тема 11. Основные типы словарей русского языка. |
| 12 | **Раздел (блок) 4. Морфемика и словообразование** Тема 12. Морфемика как учение о значимых частях слов - морфах и морфемах. |
| 13 | Тема 13. Состав слова. Виды основ. |
| 14 | Тема 14. Основные способы словообразования в русском языке. |
| 15 | Тема 15. Основные единицы системы словообразования. |
| 16 | **Раздел (блок) 5. Морфология**Тема 16. Предмет морфологии. Понятие о грамматическом значении, грамматической форме и грамматической категории. |
| 17 | Тема 17. Имя существительное как часть речи. |
| 18 | Тема 18. Имя прилагательное как часть речи. |
| 19 | Тема 19. Имя числительное как часть речи и вопрос о грамматической природе слов типа "первый", "второй", "миллион", "тысяча", "много", "мало", "столько", "несколько". |
| 20 | Тема 20. Вопрос о местоимении как части речи. |
| 21 | Тема 21. Значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. |
| 22 | Тема 22. Значение наречия, его морфологические признаки и синтаксическая роль. |
| 23 | Тема 23. Безлично-предикативные слова и их употребление.  |
| 24 | Тема 24. Служебные слова (частицы речи), модальные слова, междометия и их употребление. |
| 25 | **Раздел (блок) 6. Синтаксис**Тема 25. Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы и их признаки. Проблема классификации предложений.  |
| 26 | Тема 26. Строение двусоставного предложения. Типология его членов. |
| 27 | Тема 27. Типы односоставных предложений. Слова-предложения. Эллиптические структуры |
| 28 | Тема 28. Актуальное членение предложения и порядок слов. |
| 29 | Тема 29. Способы осложнения простого предложения. |
| 30 | Тема 30. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение. |
| 31 | Тема 31. Сложноподчиненное предложение. Его классификации. |
| 32 | Тема 32. Бессоюзное сложное предложение. |
| 33 | Тема 33. Сложные синтаксические конструкции. Сложное синтаксическое целое. Период. Чужая речь. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.02 ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.02.07 СТИЛИСТИКА И ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-1 | Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать систему теоретических и практических знаний об общих закономерностях нормативного употребления языковых средств, принадлежащих к разным функциональным стилям; обучить методам работы литературного редактора.

Задачи дисциплин:

- дать общие сведения о функциональных стилях современного русского языка; рассмотреть особенности существования и развития различных видов литературной нормы;

- научить оценивать синонимичные языковые варианты;

- изучить критерии оптимального выбора и организации языковых средств в тексте; рассмотреть экспрессивно-выразительные средства языка;

- познакомить со спецификой профессиональной деятельности литературного редактора; изучить особенности и методы редакторского анализа литературных произведений в целях их объективной характеристики и оценки;

- определить пути усовершенствования рукописей в процессе подготовки к изданию; рассмотреть лингвостилистический аспект литературного редактирования;

- научить методике подготовки и редактирования аппарата книги как средства издательской культуры.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | **Модуль 1. Редактирование в процессе коммуникации**Тема 1. Редактирование как лингвистическая и книговедческая дисциплина |
| 2 | Тема 2. Общетеоретические и психологические основы редактирования |
| 3 | Тема 3. Текст как объект работы редактора |
| 4 | **Модуль 2. Редакторская правка текста**Тема 4. Работа редактора с логической основой текста |
| 5 | Тема 5. Работа редактора с фактической основой текста |
| 6 | Тема 6. Работа редактора над композицией рукописи.  |
| 7 | Тема 7. Методика редакторского анализа и правки текста  |
| 8 | Тема 8. Работа редактора над аппаратом книги |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.03 ТЕОРЕТИКО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.03.01 ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-5 | Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования |
|
| ОПК-7 | Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся общеориентирующих представлений о специфике журналистской профессии, моделях личности журналиста, системе журналистского образования, о методах самовоспитания и развития творческой личности.

Задачи дисциплины:

- познакомить обучающихся с профессией журналиста, ее историей, современным состоянием и перспективами, показать её роль в обществе, специфику в ряду других профессий, охарактеризовать достоинства и трудности, требования к журналистам (в том числе их отражение в профессии);

- дать модельное представление о структуре личности журналиста в совокупности профессионально- творческих и социально- психологических качеств, познакомить с исследованиями журналистских кадров в стране и за рубежом, сориентировать в имеющейся литературе по самовоспитанию и развитию творческой личности;

- познакомить с историей и системой современного журналистского образования в России и за рубежом, формами учебной работы и правилами рациональной организации умственной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Введение в журналистиковедение. |
| 2 | Тема 2. Генезис и история журналистской профессии: тенденции развития. |
| 3 | Тема 3 Специфика журнализма как профессии. Слагаемые профессионализма. |
| 4 | Тема 4. Специализации в журналистике |
| 5 | Тема 5. Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм. |
| 6 | Тема 6. Профессиограмма журнализма |
| 7 | Тема 7. Трудности и парадоксы профессии |
| 8 | Тема 8. Личность журналиста |
| 9 | Тема 9. Журналистские организации. |
| 10 | Тема 10. Журналистское образование |
| 11 | Тема 11. Культура умственного труда студентов. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.03 ТЕОРЕТИКО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.03.02 ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЖУРНАЛИСТИКИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: овладение общими закономерностями и принципами функционирования системы СМИ как фундаментальным, базовым знанием, определяющим последующее освоение данной профессии, формирование у обучающихся понимания роли СМИ в демократическом обществе как социального института, особенностей массовой информации и массово-информационной деятельности в контексте потребностей общества и интересов аудитории.

Задачи дисциплины:

- предоставить основополагающие знания о журналистике как общественной деятельности по сбору, обработке и периодическому распространению важной социальной информации, а также как о социальном институте, реализующем в обществе важные функции;

- создать у обучающихся представление о появлении журналистики в обществе и тенденциях ее развития, о системе современных СМИ, ее взаимодействии с социумом, правовых и этических регуляторах деятельности СМИ и журналистов;

- сформировать навыки анализа информационного продукта; научить обучающихся применять полученные знания в процессе осмысления и оценки явлений в сфере СМИ, в собственной профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1. | Тема 1.Предмет и задачи курса |
| 2. | Тема 2. Массовая информация |
| 3. | Тема 3. Функции СМИ |
| 4. | Тема 4. Социальная позиция журналиста |
| 5. | Тема 5. Свобода печати и журналистской деятельности. |
| 6. | Тема 6. Журналистика как социальный институт |
| 7. | Тема 7. Журналистика в информационном пространстве |
| 8. | Тема 8. Журналистика как область творческой деятельности |
| 9. | Тема 9. Действенность и эффективность журналистики |
| 10. | Тема 10. Журналистская деонтология |
| 11. | Тема 11. Правовые аспекты деятельности СМИ |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.03 ТЕОРЕТИКО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.03.03 ОСНОВЫ ТЕОРИИ КОММУНИКАЦИИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-2 | Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся представления о теоретико-методологическом базисе интерпретации журналистики как прикладной социальной коммуникации и об основных базисных теориях коммуникации и коммуникативного поведения.

Задачи дисциплины:

- сформировать у обучающихся представления об основных моделях теории коммуникации и способствовать освоению обучающимися понятийного аппарата;

- показать основные этапы коммуникативной деятельности;

- дать описание структуры коммуникативного акта и коммуникативных событий в различных сферах и видах коммуникации;

- познакомить обучающихся с деятельностью ученых в области теории коммуникации;

- осветить связь теории коммуникации с философией, семиотикой и лингвистикой, с культурологией;

- дать представление о коммуникативной личности, стереотипах и основах коммуникативного взаимодействия;

- развить у обучающихся навыки в области средств общения и законов речевого взаимодействия;

- познакомить обучающихся с проблемами формирования информационно-коммуникативного общества в России и за рубежом;

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1. | Тема 1. Объект, предмет, методология теории коммуникации |
| 2. | Тема 2. Коммуникативная личность. Понятие и структура личности |
| 3. | Тема 3. Социальная коммуникация: виды, цели |
| 4. | Тема 4. Исторические и современные аспекты коммуникативной деятельности |
| 5. | Тема 5. Межличностная коммуникация |
| 6. | Тема 6. Семиотический методологический подход |
| 7. | Тема 7. Процессно-технологические модели социальной коммуникации |
| 8. | Тема 8. Коммуникативная компетентность личности |
| 9. | Тема 9. Групповая и массовая коммуникация |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.03 ТЕОРЕТИКО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.03.04 ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся представления о системе научно-практических знаний, умений и компетенций в области журналистики и реализация их в своей профессиональной деятельности на примере образцов отечественной журналистики.

Задачи дисциплины:

- сформировать у обучающихся представления выборе и формулирование актуальной темы публикации, предназначенной для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, формирование замысла (или сценарной разработки), определение дальнейшего хода работы;

- познакомить обучающихся с деятельностью известных отечественных журналистов и редакторов;

- дать представление об отборе, редактировании разных видов текстов (печатных, аудио-, видео-), приведении их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетные единицы, 180 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1. | Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса. Возникновение и развитие русской периодической печати в XVIII века |
| 2. | Тема 2. Русская журналистика первой половины XIX века  |
| 3. | Тема 3. Русская журналистика второй половины XIX века |
| 4. | Тема 4. Русская журналистика XX века |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.03 ТЕОРЕТИКО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.03.05 ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся научно-практических знаний, умений и компетенций в области истории мировой журналистики, о специфике СМИ отдельных стран, об основополагающих этапах развития зарубежной журналистики и публицистики – истории газет и журналов, радиовещания, документального кино, телевидения, электронной газеты и других СМИ в Интернете.

Формирование знаний о тенденциях развития, о роли и месте журналистики в истории цивилизации, в сообщении основных сведений об истории зарубежной журналистики, необходимых для дальнейшего осуществления профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- сформировать у обучающихся представления о выборе и формулирование актуальной темы публикации, предназначенной для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, формирование замысла (или сценарной разработки), определение дальнейшего хода работы;

- познакомить обучающихся с деятельностью известных зарубежных журналистов и редакторов;

- дать представление об отборе, редактировании разных видов текстов (печатных, аудио-, видео-), приведении их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

- научить работе с редакционной почтой;

- сформировать навыки для участия в организации социально значимых общественных обсуждений, дебатов, организации интерактивного общения с аудиторией, установления информационно-коммуникативных связей на базе различных медийных средств и новейших информационных технологий.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетные единицы, 180 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1. | Тема 1. Предыстория журналистики в античном мире и средневековой истории.  |
| 2. | Тема 2. Журналистика в XVII - XVIII вв. в Западной Европе и Америке. |
| 3. | Тема 3. Развитие средств информации в странах Западной Европы и США в XIX и нач. XX веков. |
| 4. | Тема 4. Средства массовой информации стран Европы и США в XX веке. |
| 5. | Тема 5. Процесс концентрации в сфере СМИ. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.03 ТЕОРЕТИКО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.03.06 ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |
|
| ОПК-5 | Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков в применении норм действующего законодательства, формирование социально-правовой и профессиональной компетентности.

Задачи дисциплины:

- сформировать способность осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры;

- сформировать способность принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом;

- сформировать способность применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности;

- сформировать способность подготовки юридических документов;

- сформировать способность правильно и полно отражать результаты профессиональной деятельности в юридической и иной документации;

- сформировать способность толковать различные правовые акты

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
|  | **Раздел 1. Основные положения теории государства и права**Тема 1. Теория государства. |
|  | Тема 2. Теория права. |
|  | **Раздел 2. Отрасли публичного права РФ**Тема 3. Конституционное право РФ |
|  | Тема 4. Административное право РФ |
|  | Тема 5. Уголовное право РФ |
|  | **Раздел 3. Отрасли частного права РФ**Тема 6. Гражданское право РФ. |
|  | Тема 7. Трудовое право РФ. |
|  | Тема 8. Семейное право РФ. |
|  | Тема 9. Образовательное право РФ. |
|  | Тема 10. Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации. |
|  | Тема 11. Информационное право РФ. |
|  | Тема 12. Экологическое право РФ. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.04 ПРАКТИКО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.04.01 ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-4 | Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности |
|
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать у обучающихся представления об основных составляющих профессиональной деятельности журналиста, особенностях подготовки журналистских материалов, специфике работы журналистов в современной редакции, подготовить выпускника, владеющего профессиональными навыками, необходимыми в профессиональной работе.

Задачи дисциплины:

* рассмотреть систему понятий, определяющих журналистскую деятельность в условиях современной редакции, основные профессиональные обязанности журналиста;
* сформировать у обучающихся основные навыки сбора информации и проведения интервью, подготовки текста, владения соответствующими профессиональными приемами и методами;
* изучить основные методы работы с ньюсмейкерами, официальными лицами, а также методы проверки информации, применяемые в редакциях СМИ.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетные единицы, 252 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1. | Тема 1. Основные этапы развития российской журналистики. |
| 2. | Тема 2. Особенности развития печатных СМИ (газеты и журналы) на современном этапе: основные тенденции. |
| 3. | Тема 3. Влияние сетевых технологий на развитие современных печатных СМИ.  |
| 4. | Тема 4. Структура и организация работы редакции современной газеты. |
| 5. | Тема 5. Инструментарий современного журналиста.  |
| 6. | Тема 6. Новость в журналистике.  |
| 7. | Тема 7. Работа с информацией.  |
| 8. | Тема 8. Жанры современной журналистики. Общая характеристика информационных жанров. |
| 9. | Тема 9. Заметка как основной вид информационных сообщений.  |
| 10. | Тема 10. Расширенная заметка. Современные методы написания заметок. |
| 11. | Тема 11. Лид журналистского материала.  |
| 12. | Тема 12. Заголовок журналистского материала.  |
| 13. | Тема 13. Язык информационных материалов. |
| 14. | Тема 14. Отчет как жанр информационной журналистики. |
| 15. | Тема 15. Интервью как метод сбора информации и жанр журналистики. |
| 16. | Тема 16. Понятие визуальной журналистики.  |
| 17. | Тема 17. Фотография как феномен визуальной культуры.  |
| 18. | Тема 18. Правовые и этические критерии, обусловливающие использование фотографий в современных СМИ.  |
| 19. | Тема 19. Новые методы и способы репрезентации фотографических изображений в цифровую эпоху.  |
| 20. | Тема 20. Цифровые технологии съемочного процесса.  |
| 21. | Тема 21. Техника фотосъемки: основные приемы.  |
| 22. | Тема 22. Основы композиции в фотографии.  |
| 23. | Тема 23. Жанры фотожурналистики. |
| 24. | Тема 24. Коммуникативная специфика инфографики.  |
| 25. | Тема 25. Критерии мастерства в инфографике.  |
| 26. | Тема 26. Инструментарий инфографиста. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.04 ПРАКТИКО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.04.02 Современные информационные технологии**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-6 | Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологи |
|
| ПК-3 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся представления об основных составляющих современных информационных технологий.

Задачи дисциплины:

-знакомство с моделями, методами и средствами решения функциональных задач и организации информационных процессов;

-изучение организационной, функциональной и физической структуры базовой информационной технологии и базовых информационных процессов;

-рассмотрение перспектив использования информационных технологий в условиях перехода к информационному обществу.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1. | Аппаратное обеспечение персонального компьютера |
| 2. | Программное обеспечение персонального компьютера |
| 3. | Файловая система персонального компьютера |
| 4. | Сервисное программное обеспечение |
| 5. | Стандартные приложения MSWindows |
| 6. | Прикладное программное обеспечение: текстовый процессор MSWord |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.04 ПРАКТИКО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.04.03 ТЕХНИКА И технологиЯ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ОПК-6 | Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологи |
|
| ПК-3 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование выпускника, владеющего основными навыками работы в условиях современной редакции с использованием современных издательских, аудиовизуальных, сетевых технологий, обладающего профессиональными компетенциями, необходимыми в профессиональной и научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

* изучить основные технологии, применяемые сегодня в редакциях различных СМИ;
* сформировать у обучающихся понимание основных направлений и задач технического развития СМИ, влияния современных технологий на изменение структуры редакционных коллективов, организацию редакционной деятельности, взаимоотношения с аудиторией, появление новых форм и видов журналистики;
* освоить навыки и методы работы с современной техникой для решения тех или иных редакционных задач.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Организация работы редакции по выпуску газетного номера: функции участников выпуска газеты. |
| 2 | Тема 2. Современные полиграфические технологии, применяемые для выпуска печатных изданий разного типа. |
| 3 | Тема 3 Основные этапы производства газетного номера. Порядок и методы корректуры. Макетирование газетных полос. |
| 4 | Тема 4. Современное программное обеспечение, применяемое в процессе выпуска печатного издания. Программы компании Adobe Systems и др. |
| 5 | Тема 5. Дизайн газеты: основные принципы и приемы. |
| 6 | Тема 6. Технические средства аудиовизуальных СМИ (радио, телевидение) |
| 7 | Тема 7. Технические особенности записи радиопрограмм и подготовки их к эфиру.  |
| 8 | Тема 8. Развитие современных телевизионных технологий. Порядок производства и подготовки телевизионных программ |
| 9 | Тема 9. Функции основных участников производства и выпуска телевизионных программ: журналист, оператор, режиссер, звукооператор, монтажер и др. |
| 10 | Тема 10. Современные технологии и программное обеспечение, применяемые в процессе съемки, обработки и монтажа видеоматериала. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.05 ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.05.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-7 | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины:формирование отношения к физической культуре как к необходимой общекультурной ценности, направленной на сохранение и укрепление здоровья, психофизическую подготовку к будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

* формирование системы теоретических знаний и практических умений, способствующей сохранению и укреплению здоровья, психического благополучия, развития и совершенствованию физических и психических способностей, качеств и свойств личности, выполнению норм ВФСК ГТО;
* формирование навыка системного подхода при освоении и применении современных методов научного исследования, анализе научной информации необходимой для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности;
* формирование отношения к физической культуре как к общекультурной ценности, направленной на сохранение и укрепление здоровья.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов |
| 2 | Тема 2. Физическая культура в обеспечении здоровья |
| 3 | Тема 3. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом |
| 4 | Тема 4. Социально-биологические основы физической культуры  |
| 5 | Тема 5. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности |
| 6 | Тема 6. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания |
| 7 | Тема 7. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями |
| 8 | Тема 8. Основы здорового образа жизни студентов |
| 9 | Тема 9. Профессиональная прикладная физическая подготовка |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.05 ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.О.05.02 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-8 | Способен создавать и в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: подготовить выпускника, способного сознательно относиться к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих, приобрести основополагающие знания и умения распознавать и оценивать опасные и вредные факторы, ликвидировать последствия, оказывать само- и взаимопомощь.

Задачи дисциплины:

* научить идентифицировать негативные воздействия среды обитания естественного, техногенного и антропогенного происхождения; разрабатывать и реализовывать меры защиты человека и среды обитания от негативных воздействий; проектировать создание образовательной среды в соответствии с требованиями по безопасности и экологичности; обеспечивать устойчивость функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях;
* исследовать прогнозы развития негативных воздействий и оценивать последствия их действия в предметной сфере профессиональной деятельности;
* научить формировать теоретические знания и практические навыки, необходимые для создания комфортного (нормативного) состояния среды обитания в зонах образовательной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 |  *Раздел 1.* Теоретические основы безопасности жизнедеятельности |
| 2 |  Тема 1.1. Предмет, задачи и содержание курса БЖД |
| 3 |  Тема 1.2. Факторы выживания  |
| 4 |  *Раздел 2.* Человек и среда обитания |
| 5 |  Тема 2.1. Негативные факторы воздействия источников чрезвычайных ситуаций на человека и среду обитания |
| 6 |  *Раздел 3.* Природные чрезвычайные ситуации. |
| 7 |  Тема 3.1. Землетрясения. Цунами. Наводнения |
| 8 |  Тема 3.2. Ураганы и смерчи. Сели, оползни, снежные лавины. |
| 9 | Тема 3.3. Природные пожары  |
| 10 |  *Раздел 4.* Автономное существование человека в природе |
| 11 |  Тема 4.1. Экстремальные ситуации в природных условиях |
| 12 |   *Раздел 5.*ЧС криминогенного характера  |
| 13 | Тема 5.1. Основы безопасности человека в экстремальных ситуациях криминогенного характера |
| 14 |  *Раздел 6.* ЧС техногенного характера |
| 15 |  Тема 6.1. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного происхождения |
| 16 |  Тема 6.2. Дорожно-транспортные происшествия |
| 17 | *Раздел 7.* Гражданская оборона и ее задачи  |
| 18 |  Тема 7.1. ЧС военного времени |
| 19 |  Тема 7.2. Защитные сооружения гражданской обороны |
| 20 | *Раздел 8.* Экстремальные ситуации аварийного характера в жилище |
| 21 | Тема 8.1. Аварийные и экстремальные ситуации в жилище |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ**

**(ЭЛЕКТИВНАЯ ДИСЦИПЛИНА)**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-7 | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины**:** формирование отношения к физической культуре как к необходимой общекультурной ценности, направленной на сохранение и укрепление здоровья, психофизическую подготовку к будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины**:**

* формирование системы теоретических знаний и практических умений, способствующих сохранению и укреплению здоровья, психического благополучия, развития и совершенствование физических и психических способностей, качеств и свойств личности, выполнению норм ВФСК ГТО;
* формирование навыка системного подхода при освоении и применении современных методов научного исследования, анализе научной информации необходимой для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности;
* формирование отношения к физической культуре как к общекультурной ценности, направленной на сохранение и укрепление здоровья.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 328 академических часов.

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| *Раздел 1 Гимнастика* |
| 1 | Строевые упражнения |
| 2 | Общеразвивающие упражнения (ОРУ) без предмета |
| 3 | ОРУ на гимнастической стенке |
| 4 | ОРУ на гимнастической скамейке |
| 5 | ОРУ в парах |
| 6 | ОРУ с набивными мячами |
| 7 | Лазание |
| 8 | Метание |
| 9 | Равновесия |
| 10 | Простые прыжки |
| 11 | Акробатика |
| 12 | Конь с ручками |
| 13 | Кольца |
| 14 | Прыжок опорный |
| 15 | Брусья |
| 16 | Перекладина (низкая) |
| 17 | Бревно |
| *Раздел 2 Легкая атлетика* |
| 1 | Основы техники спортивной ходьбы |
| 2 | Основы техники бега. |
| 3 | Основы техники прыжков |
| 4 | Основы техники метаний. |
| 5 | Организация и проведение занятий по легкой атлетике |
| *Раздел 3 Рукопашный бой* |
| 1 | Изучение способов страховки и самостраховки, нижняя акробатика на занятиях рукопашным боем |
| 2 | Базовые элементы рукопашного боя: стойка, перемещения в стойке |
| 3 | Захваты и освобождения от них |
| 4 | Ударные поверхности руки  |
| 5 | Удары руками и защита от них |
| 6 | Ударные поверхности ноги |
| 7 | Удары ногами и защита от ударов ногами  |
| 8 | Совмещение ударной техники рук и ног |
| 9 | Уязвимые зоны тела и воздействия на них |
| *Радел 4 Бадминтон* |
| 1 | Основы техники перемещения, правила игры. Способы держания ракетки |
| 2 | Техника ударов |
| 3 | Удары, выполняемые у сетки |
| 4 | Фронтальные удары, подача |
| 5 | Парные игры |
| 6 | Тактика игры |
| *Раздел 5 Волейбол* |
| 1 | Характеристика процесса тактической подготовки. |
| 2 |  Последовательность обучения тактическим действиям в нападении и защите. |
| 3 | Методику обучения атакующим и контратакующим действиям (комбинации в нападении) из зон 2, 3 и 4, ударам по линии с 4 и 2 зон, нападающим ударам с задней линии без блока, против одиночного и группового блокирования. |
| 4 | Специально-физические качества необходимые для выполнения технико-тактических приемов игры. |
| 5 | Индивидуальные, групповые и командные тактические действия в защите внутри линий и между линиями, подбор и организацию упражнений. |
| 6 | Групповые тактические действия в нападении и защите при постановке блока соперником, организацию контратакующих действий, подбор и организацию упражнений.  |
| *Раздел 6 Пилатес* |
| 1 | Разминка и растяжка |
| 2 | Базовые упражнения |
| 3 | Усложненные упражнения |
| 4 | Комплексы упражнений |
| *Раздел 7 Общая теория физической культуры* |
| 1 | Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов |
| 2 | Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья |
| 3 | Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом |
| 4 | Социально-биологические основы физической культуры |
| 5 | Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности |
| 6 | Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания |
| 7 | Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями |
| 8 | Основы здорового образа жизни студентов |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.01 Основы рекламы и паблик рилейшнз**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины формирование у обучающихся знаний о рекламе и PR как об эффективном инструменте интегрированных маркетинговых коммуникаций в продвижении медиакомпаний, СМИ, аудиовизуальной и творческой продукции в СМИ.

Задачи дисциплины:

* дать обучающимся представление о PR-деятельности в сфере СМИ; способствовать овладению навыками PR-деятельности применительно к общередакционным потребностям и задачам обеспечения общественного резонанса публикаций;
* проследить специфику работы с рекламой в рамках конкретных должностных редакционных обязанностей; создать условия для использования в работе графических редакторов;
* приобщить обучающихся к применению современных PR-технологий в формировании общественного мнения, корпоративного имиджа радиостанции, телеканала, брендинге издания, персональном брендинге руководителей СМИ.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Реклама, PR, журналистика в современном медиакультурном пространстве |
| 2 | Тема 2. Рекламные и PR-технологии в системе интегрированных маркетинговых коммуникаций |
| 3 | Тема 3. Творческое производство рекламной и PR-продукции в печатных средствах массовой информации |
| 4 | Тема 4. Творческое производство рекламной и PR-продукции в печатных и электронных средствах массовой информации |
| *5* | Тема 5.Психология восприятия рекламной продукции, рекламных и PR-мероприятий в сфере СМИ |
| *6* | Тема 6.Копирайтинг в рекламной и PR-деятельности |
| 7 | Тема 7. Традиционные и современные рекламные и PR-технологии, особенности их применения в СМИ |
| 8 | Тема 8. Рекламные и PR-технологии в продвижении аудиовизуальной продукции в СМИ: оценки эффективности |
| 9 | Тема 9. Рекламные и PR-технологии в арт-журналистской деятельности и продвижении арт-проектов в СМИ. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.02 РАДИОЖУРНАЛИСТИКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины формирование у обучающихся знаний об основах радиожурналистики, аудиовизуальной и творческой радиопродукции.

Задачи дисциплины:

* изучить понятие радиожурналистики, методологические основы научного исследования проблем радиожурналистики и особенности методики проведения исследования и написания выпускной квалификационной работы;
* сформировать умения системного подхода при освоении и применении современных методов планирования деятельности радио и радиожурналиста, анализе научной, практической информации необходимой для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности;
* ознакомить с основными современными форматами радиовещания, жанрами и спецификой радиотекстов, основами программирования.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. История радиожурналистики (обзор) |
| 2 | Тема 2. Жанровая и форматная специфика радиожурналистики (обзор) |
| 3 | Тема 3. Радиожурналист на задании |
| 4 | Тема 4. Специфика новостей на радио |
| *5* | Тема 5. Интервью (техника и тактика) |
| *6* | Тема 6. Очерк и репортаж (жанр и ситуация) |
| 7 | Тема 7. Формат и концепция радиостанции |
| 8 | Тема 8. Концепция, макет и сценарный план передачи |
| 9 | Тема 9. Основы аудиомонтажа |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.03 ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний о медийном Интернет-пространстве и о специфике интернет-жанров.

Задачи дисциплины:

- формирование навыка осуществлять поиск источников и литературы, необходимой для создания элементов дизайна web сайта;

- формирование навыка осуществлять поиск информации, необходимой для создания элементов дизайна web-сайта, средствами информационных технологий;

- формирование навыка использования компьютерной техники и информационных технологий в поиске источников и литературы, необходимой для создания элементов дизайна web-сайта.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Средства массовой коммуникации  |
| 2 | Тема 2. Черты интернет-СМИ |
| 3 | Тема 3. Выражение мыслей в Сети |
| 4 | Тема 4. Эволюция Интернет-СМИ |
| 5 | Тема 5. Виды Интернет-СМИ |
| 6 | Тема 6. Общероссийские и региональные Интернет-СМИ.  |
| 7 | Тема 7. Способы поиска информации в сети Интернет.  |
| 8 | Тема 8. Законодательство и интернет |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.04 ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний и профессионального мышления в сфере телевещания, знакомство со структурой и функциями телевещания, углубление их знаний об особенностях информационных, аналитических, художественно-публицистических форм и жанров, повышение компетентности обучающихся в определении состояния и перспектив телевещания.

Задачи дисциплины:

* познакомить с профессией тележурналиста, ее историей, современным состоянием и перспективами, показать её роль в обществе, специфику в ряду других специализаций, охарактеризовать достоинства и трудности, требования к тележурналистам;
* сформировать устойчивые представления о тележурналистике как особом виде журналистской деятельности; сформировать базовые навыки работы в различных жанрах тележурналистики; познакомить обучающихся со спецификой производства телепрограмм в различных жанрах;
* выработать знание о состоянии телерадиовещания в социальном и политическом процессе; изучить специфику телерадиовещания; расширить общий кругозор и эрудицию обучающихся в сфере аудиовизуальной журналистики; сформировать навыки контент-анализа современных телевизионных и радиопрограмм.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1. | Тема 1. Природные свойства телевидения. |
| 2. | Тема 2. История Центрального и Ленинградского телевидения. |
| 3. | Тема 3. Современные тенденции в развитии телевидения. |
| 4. | Тема 4. Рейтинги методы исчисления. |
| 5. | Тема 5. Выразительные средства телевидения: план, кадр, ракурс, монтаж. |
| 6. | Тема 6. Соотношение слова и видеоряда на телевидении. Особенности написания текста для восприятия на слух. |
| 7. | Тема 7. Информационное вещание на федеральных телеканалах. |
| 8. | Тема 8. Особенности регионального и межрегионального информационного вещания. |
| 9. | Тема 9. Репортаж. |
| 10. | Тема 10. Разговорные жанры на телевидении: телемост, ток-шоу, теледебаты. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.05 СИСТЕМА СМИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся представлений о структуре СМИ как сфере профессиональной деятельности журналиста, и о системных характеристиках СМИ и об основных особенностях современного российского медиарынка.

Задачи дисциплины:

- выявить специфику современного состояния российского сегмента медиасистемы, проследить развитие современных технологий производства печатной продукции и основы редакционного менеджмента;

- проанализировать классификацию печатных и телевизионных СМИ, осветить коммуникативные характеристики телевидения и радиовещания;

- познакомить с деятельностью российских холдингов (издательских домов), рассмотреть информационные агентства в системе СМИ, понять специфику состояния российского медиарынка;

- сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению научно-исследовательской деятельностью, совершенствованию и развитию собственного обще-интеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1. | Системные характеристики СМИ. Периодическая печать в системе СМИ. Классификация печатных СМИ |
| 2. | Телевидение в системе СМИ. Перспективы технологического развития  |
| 3. | Радиовещание в системе СМИ. Информационные агентства в системе СМИ |
| 4. | Российский медиарынок. Редакционные холдинги. Столичные и региональные СМИ |
| 5. | Состояние российского медиарынка. Организация работы редакции |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.06 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ**

**И ЖУРНАЛИСТИКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний, касающихся гуманитарных аспектов современной жизни, имеющего четкое представление о сути и содержании основных (глобальных, региональных) проблем современности, а также о принципах работы и задачах средств массовой информации.

Задачи дисциплины:

- ознакомить с основными понятиями и категориями социально-экономической, политической и культурной сфер жизни современного общества, системой духовных ценностей человечества и особенностями ее адаптации конкретными социо-культурными и цивилизационными отрядами человечества;

- продемонстрировать органичную связь всех социально значимых явлений жизни общества, несмотря, а порой и вопреки их кажущейся «национально-культурной самобытности»;

- проанализировать текущие процессы (проблемы и конфликты) в политической, экономической и социальной сферах на общемировом, региональном и локальном уровнях; овладеть навыками определения объективного характера тех или иных конфликтов, их природы и умение выявить причины и обстоятельства их возникновения и/или устранения;

- сформировать на конкретных примерах практики журналистской деятельности (по опыту работы в «кремлевском пуле» при освещении крупнейших внешне- и внутриполитических мероприятий) профессиональные навыки понимания политики.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Сложности глобализации. |
| 2 | Тема 2. Проблемы миграции. |
| 3 | Тема 3. Экологические проблемы. |
| 4 | Тема 4. Политические проблемы. |
| 5 | Тема 5. Проблемы столкновения культур. |
| 6 | Тема 6. Религия в СМИ. |
| 7 | Тема 7. Социальная ответственность и благотворительность в СМИ. |
| 8 | Тема 8. Гендерная проблематика в СМИ. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.07 СОЦИОЛОГИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины формирование у обучающихся знаний об организации, конституционных принципах социологических исследований и профессиональных компетенциях, необходимых в практической деятельности журналиста.

Задачи дисциплины:

* изучить понятие социологии журналистики, методологические основы социологических исследований и особенности методики проведения исследования в журналистской деятельности;
* сформировать умения системного подхода при освоении и применении современных методов полевых исследований, анализе информации, необходимой для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности;
* сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению исследовательской деятельностью, совершенствованию и развитию собственного общеинтеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Специфика социологии применительно к журналистике и СМИ |
| 2 | Тема 2. Базовые социологические интерпретации |
| 3 | Тема 3. Общие подходы к социологическому исследованию |
| 4 | Тема 4. Наблюдение. Анализ и интерпретация результатов |
| 5 | Тема 5. Опрос. Подготовка, проведение, анализ, интерпретация |
| 6 | Тема 6. Социологический эксперимент |
| 7 | Тема 7. Когнитивные искажения |
| 8 | Тема 8. Влияние внешних факторов: политических, экономических, идеологических. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.08 ПСИХОЛОГИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний об основных социально-психологических проблемах, связанных со всеми структурными компонентами массовых коммуникаций (коммуникатор – каналы и средства массовой информации – содержание – аудитория и реципиенты), а также овладение знаниями и методами психологии межличностного общения и массового взаимодействия.

Задачи дисциплины:

* рассмотрение закономерностей формирования и функционирования психики журналиста как личности и профессионала;
* изучение особенностей журналистского творчества в условиях перехода общества в медийную цивилизацию;
* уяснение сущности и изучение применения на практике способов межличностного и межгруппового взаимодействия;
* анализ форм и методов психологического воздействия СМИ на сознание и поведение аудитории.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Введение в психологию журналистики. Предмет, задачи, основные понятия курса. |
| 2 | Тема 2. Социально-психологические аспекты профессии журналиста. Психология личности журналиста. Психологическая культура журналиста |
| 3 | Тема 3. Психология журналистского творчества. Категории медиапсихологии (творчество-в-процессе коммуницирования, информационная безопасность, коммуникативная открытость, медиа-манипуляция, социотерапия, информационный психоз, вторичная травма, виртуальная идентичность и т.д.). |
| 4 | Тема 4. Парадигмы мышления и виды текста |
| 5 | Тема 5. Социально-психологические проблемы массовой аудитории. Психологический профиль аудитории |
| 6 | Тема 6. Формирование и коррекция имиджа журналиста |
| 7 | Тема 7. Журналист в экстремальной ситуации |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.09 ЭКОНОМИКА И МЕНЕДЖМЕНТ СМИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся системных основ теоретического и практического знания в сфере отраслевой, экономической и управленческой деятельности в области СМИ.

Задачи дисциплины:

* формирование необходимых теоретических знаний в области экономической и управленческой деятельности в области средств массовой информации как элементов компетенций, формируемых у бакалавров в результате обучения.
* формирование необходимых умений и практических навыков в области экономической и управленческой деятельности в области средств массовой информации как элементов компетенций, формируемых у бакалавров в результате обучения.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Понятие и виды СМИ. |
| 2 | Государственное регулирование сферы СМИ. |
| 3 | Внутренняя и внешняя среда СМИ. |
| 4 | Бизнес-планирование в СМИ. |
| 5 | Организация работы СМИ. |
| 6 | Маркетинг и реклама в СМИ. |
| 7 | Коммерческая деятельность СМИ. |
| 8 | Бюджет СМИ. |
| 9 | Рентабельность СМИ. |
| 10 | Оплата труда в СМИ. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.10 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЖУРНАЛИСТА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся основ системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области профессиональной этики журналиста и реализация их в своей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

* формирование необходимых теоретических знаний в области управленческой деятельности в сфере средств массовой информации как элементов компетенций, формируемых у бакалавров в результате обучения;
* участие в соответствии с должностным статусом в организации работы медиапредприятий, их подразделений, творческих коллективов;
* формирование необходимых умений и практических навыков в области средств массовой информации как элементов компетенций, формируемых у бакалавров в результате обучения.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Система этического знания: теоретическая и нормативная этика. |
| 2 | Тема 2. Деловая этика и профессиональные кодексы. |
| 3 | Тема 3. Этикет в деловой сфере.  |
| 4 | Тема 4. Нравственно-психологические основы конфликтов и пути их преодоления. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.11 Современные отечеСтвенные СМИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний об организации, системе и структуре современных отечественных СМИ разных видов и концепций.

Задачи дисциплины:

* создать полное представление о том, что такое система СМИ в современной России;
* сформировать способность ориентироваться в системе отечественных СМИ, оценивать любое СМИ с точки зрения разных критериев;
* сформировать способность самостоятельно создавать концепцию СМИ любой категории.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Система СМИ России. Общие понятия |
| 2 | Тема 2. Основные виды СМИ |
| 3 | Тема 3. Концептуальная дифференциация СМИ. |
| 4 | Тема 4. Общественно-политические СМИ. |
| 5 | Тема 5. Деловые СМИ. |
| 6 | Тема 6. Развлекательные СМИ. |
| 7 | Тема 7. Прочие виды СМИ. |
| 8 | Тема 8. Анализ способов организации работы СМИ |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02 МАССМЕДИА (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.02.12 Современные ЗАРУБЕЖНЫЕ СМИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний о современных зарубежных СМИ как сфере профессиональной деятельности журналиста, о глобализации медиарынка, внедряемой в журналистскую практику в разных частях света, об участии зарубежных СМИ в преодолении кризиса современных СМИ.

Задачи дисциплины:

* Выявить значение современных зарубежных СМИ на региональном и глобальном уровнях, проследить основные этапы становления современных зарубежных СМИ как сферы профессиональной деятельности.
* Осветить направление и содержание современных зарубежных СМИ, их организацию и состав.
* Познакомить обучающихся с деятельностью выдающихся современных зарубежных журналистов, с особенностями их творческих методов.
* Развить у обучающихся навыки анализа журналистских текстов о современных зарубежных СМИ.
* Рассмотреть деятельность периодических изданий, телевидения и радио.
* Показать специфику современных зарубежных СМИ, необходимую для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности.
* Сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению научно-исследовательской деятельностью, совершенствованию и развитию собственного обще-интеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. СМИ Великобритании в XXI веке |
| 2 | Тема 2. Современная журналистика Франции. |
| 3 | Тема 3. Журналистика современной Германии |
| 4 | Тема 4. Современные масс-медиа Италии |
| 5 | Тема 5. Современная журналистика Испании |
| 6 | Тема 6. СМИ стран Северной Европы (Швеция, Норвегия)  |
| 7 | Тема 7. Современная журналистика США |
| 8 | Тема 8. СМИ стран Восточной Европы |
| 9 | Тема 9. Современные СМИ Балтии (Латвия, Литва, Эстония) |
| 10 | Тема 10. Хорватские СМИ: проблемы монополизации |
| 11 | Тема 11. Современные СМИ Азии |
| 12 | Тема 12. Современная журналистика Австралии |
| 13 | Тема 13. Глобализация европейских медиа |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03 ТВОРЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.03.01 ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |
|
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся профессиональных навыков создания фотопубликаций в условиях современной редакции, представление об основных этапах работы над журналистскими фотографическими материалами, профессиональных обязанностях фотожурналистов и бильдредакторов.

Задачи дисциплины:

* в условиях аудиторных и лабораторных занятий получить представление об основных этапах подготовки фотопубикаций, функциях и обязанностях сотрудников, взаимодействии различных отделов и служб;
* приобрести профессиональные навыки подготовки и редактирования фотопубликаций;
* изучить современные технологии и программные средства, применяемые в процессе подготовки журналистских фотопубликаций.
* сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению научно-исследовательской деятельностью, совершенствованию и развитию собственного обще-интеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Жанры и виды фотопубликаций, взаимодействие текста и изображения в них. Особенности фотопубликаций в разных медиа. |
| 2 | Тема 2. Выработка идеи и концепции фотопубликации. Выбор типа изобразительной речи. |
| 3 | Тема 3. Этапы подготовки фотопубликации. Исследовательский этап подготовки. Инструменты и методы подготовки к съемке. |
| 4 | Тема 4. Подготовка к съемке, съемка, пересъемка. |
| 5 | Тема 5. Отбор и архивирование фотографий после съемки. Методы и инструменты отбора и редактирования. Окончательное формирование фотопубликации. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03 ТВОРЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.03.02 Основы творческой деятельности журналиста**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать у обучающихся представления о системе современных СМИ, особенностях работы редакции на современном этапе, помочь освоить общие закономерности журналистики как творческой деятельности в их практически значимых проявлениях, подготовить выпускника, владеющего профессиональными компетенциями, необходимыми в профессиональной и научно-исследовательской работе.

Задачи дисциплины:

* рассмотреть систему понятий, которые представляют журналистское творчество как профессиональную деятельность со сложной структурой, определяющей многообразие профессиональных обязанностей журналиста;
* сформировать у обучающихся основные навыки работы в области авторской, социально-организаторской, редакторской и производственно-технологической деятельности;
* изучить основные методы и приемы работы журналиста, касающейся сбора и обработки информации, организации взаимодействия с аудиторией, работы с редакционной почтой, взаимодействия со службами изучения общественного мнения, PR-службами и т.п.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетные единицы, 216 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Понятие творчества. Журналистика как вид творческой деятельности.  |
| 2 | Тема 2. Характеристика массовых информационных потоков: механизмы формирования, журналистское произведение в структуре массовых информационных потоков.  |
| 3 | Тема 3. Журналистское познание мира. Методы познавательной деятельности журналиста. Способы получения информации. Основные источники информации. Этические нормы в работе с источниками информации. |
| 4 | Тема 4. Понятие темы журналистского произведения. Общее и особенное в тематическом решении материалов для периодической печати, радио и телевидения. |
| 5 | Тема 5. Понятие факта в журналистике. Научные и обыденные факты. Использование фактов в журналистском произведении.  |
| 6 | Тема 6. Жанровая палитра современной журналистики. Общая характеристика жанров газетной публицистики. |
| 7 | Тема 7. Общая характеристика информационных жанров. |
| 8 | Тема 8. Общая характеристика аналитических жанров. |
| 9 | Тема 9. Общая характеристика художественно-публицистических жанров. Использование художественных элементов в журналистском произведении. |
| 10 | Тема 10. Правовые и профессионально-этические ориентиры творческого поведения журналиста. |
| 11 | Тема 11. Технологические факторы в работе журналиста. Особенности работы в печатных СМИ и информационных агентствах. |
| 12 | Тема 12. Технологические факторы в работе журналиста. Особенности работы в электронных СМИ (радио, телевидение). |
| 13 | Тема 13. Технологические факторы в работе журналиста. Особенности работы в интернете, социальных сетях, с базами данных. |
| 14 | Тема 14. Основные виды современной журналистики: информационная, аналитическая, расследовательская, авторская, новая, гражданская и др. |
| 15 | Тема 15. Аудитория средств массовой информации как основной адресат журналистских публикаций. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03 ТВОРЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.03.03 ВЫПУСК УЧЕБНЫХ СМИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-3 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся профессиональных навыков создания газеты в условиях современной редакции, представлений об основных этапах производства газетного номера, профессиональных обязанностях сотрудников редакции.

Задачи дисциплины:

* в условиях лабораторных занятий получить представление об основных этапах допечатного процесса производства газеты, обязанностях сотрудников, взаимодействии различных отделов и служб;
* приобрести профессиональные навыки подготовки и редактирования текстов;
* изучить современные технологии и программные средства, применяемые в процессе производства печатного издания.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Обсуждение плана первого газетного номера. Распределение обязанностей. |
| 2 | Тема 2. Сбор информации и подготовка материалов. |
| 3 | Тема 3. Обсуждение подготовленных материалов, распределение материалов по полосам, подготовка к верстке: техническая обработка текстов и иллюстраций. |
| 4 | Тема 4. Верстка газетных полос. |
| 5 | Тема 5. Корректура сверстанных полос, внесение правки, запись pdf-файлов для печати.  |
| 6 | Тема 6. Обсуждение плана второго газетного номера. Распределение обязанностей. |
| 7 | Тема 7. Сбор информации и подготовка материалов. |
| 8 | Тема 8. Обсуждение подготовленных материалов, распределение материалов по полосам, подготовка к верстке: техническая обработка текстов и иллюстраций. |
| 9 | Тема 9. Верстка газетных полос. |
| 10 | Тема 10. Корректура сверстанных полос, внесение правки, запись pdf-файлов для печати. Подведение итогов. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03 ТВОРЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.03.04 прикладные дисциплины**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-3 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся представлений о теоретических и практических моментах работы журналиста в прикладных сферах деятельности (фото, видео, аудио деятельность).

Задачи дисциплины:

* Сформировать знания о деятельности фотографа
* Показать особенности фотосъёмки
* Сформировать навыки построения кадра
* Сформировать навыки и умения в работе с техническими средствами журналистской деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Жанры и виды фотопубликаций, взаимодействие текста и изображения в них. Особенности фотопубликаций в разных медиа. |
| 2 | Тема 2. Выработка идеи и концепции фотопубликации. Выбор типа изобразительной речи. |
| 3 | Тема 3. Этапы подготовки фотопубликации. Исследовательский этап подготовки. Инструменты и методы подготовки к съемке. |
| 4 | Тема 4. Подготовка к съемке, съемка, пересъемка. |
| 5 | Тема 5. Отбор и архивирование фотографий после съемки. Методы и инструменты отбора и редактирования. Окончательное формирование фотопубликации. |
| 6 | Тема 6. Формы прикладной деятельности журналиста. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03 ТВОРЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.03.05 источниковедение**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний об источниковедении как интегрирующей, системной дисциплине, изучающей исторические источники, историю, теорию и методы извлечения заложенной в них информации.

Задачи дисциплины:

* на основе теоретико-методологических принципов и приемов научить обучающихся адекватно использовать источники, включая их в историческую действительность;
* сформировать умения и навыки выработки методов выявления, отбора источников и последующей обработки содержащейся в них информации;
* овладеть наиболее общими приемами научной критики и методами работы со всей массой исторических источников.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Развитие приемов работы с историческими источниками в XVIII – начале XIX вв. |
| 2 | Тема 2. Источниковедение в России во второй половине XIX – начале XX вв. |
| 3 | Тема 3. Учения А. С. Лаппо-Данилевского и его вклад в развитие отечественного источниковедения. |
| 4 | Тема 4. Вопросы методологии источниковедения в западной исторической науке. |
| 5 | Тема 5*.* Развитие отечественного источниковедения в ХХ веке. |
| 6 | Тема 6. Предмет и метод современного источниковедения. |
| 7 | Тема 7*.* Структура источниковедческого исследования. |
| 8 | Тема 8*.* Развитие понятия «исторический источник» в отечественной историографии. |
| 9 | Тема 9. Проблема классификации исторических источников. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03 ТВОРЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.03.06 стилистика жанров**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний о медийном Интернет-пространстве и о специфике интернет-жанров.

Задачи дисциплины:

- формирование навыка осуществлять поиск источников и литературы, необходимой для создания элементов дизайна web сайта;

- формирование навыка осуществлять поиск информации, необходимой для создания элементов дизайна web-сайта, средствами информационных технологий;

- формирование навыка использования компьютерной техники и информационных технологий в поиске источников и литературы, необходимой для создания элементов дизайна web-сайта.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о стилях изложения газетного материала, способности создавать материалы в любых жанрах для СМИ любой стилистики.

Задачи дисциплины:

* изучить понятие жанра как устойчивой формы журналистского произведения;
* сформировать способность оценивать жанровое разнообразие в СМИ любого типа;
* сформировать способность создавать произведения в любых жанрах в соответствии со стилем и концепцией СМИ.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Функциональные стили. |
| 2 | Тема 2. Функционирование лексических и фразеологических средств в СМИ. |
| 3 | Тема 3. Синтаксическая стилистика. |
| 4 | Тема 4. Стилистика текста в определенном жанре |
| 5 | Тема 5. Значение опыта редактирования, имеющегося у современных публицистов. |
| 6 | Тема 6. Виды жанров и способы изложения материала в них. |
| 7 | Тема 7. Оценка стилевых качеств медиатекста в определенном жанре. |
| 8 | Тема 8. Смысловой и логический анализ текста в определенном жанре. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03 ТВОРЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.03.07 технология интервью**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о технологиях и технике проведения интервью, как о самом распространенном методе получения информации мирового значения.

Задачи дисциплины:

* показать влияние научно-технического прогресса на развитие жанра и формы в журналистике на примере основных исторических этапов совершенствования техники интервью;
* составить представление о технических средствах;
* познакомить обучающихся с важнейшими историческими этапами развития и эволюционирования интервью как жанра и как формы;
* выявить взаимосвязи качества журналистской продукции с владением приемами и тактиками проведения интервью.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Интервью как основа журналистской деятельности. |
| 2 | Тема 2. История жанра интервью. |
| 3 | Тема 3. Подготовка к интервью. |
| 4 | Тема 4. Ведение интервью. |
| 5 | Тема 5. Проблемы, возникающие в ходе интервью. |
| 6 | Тема 6. Подготовка окончательного варианта интервью. |
| 7 | Тема 7. Визирование интервью. |
| 8 | Тема 8. Коммуникация с редакторами. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03 ТВОРЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.03.08 журналистское расследование**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о технологиях и технике проведения журналистского расследования, основных методах работы в жанре криминальной хроники и журналистского расследования.

Задачи дисциплины:

* получение представления о принципах и особенностях работы криминального репортера;
* изучение жанровых признаков материалов криминальной тематики;
* обучение приемам работы в журналистском расследовании;
* отработка навыков работы с источниками информации – открытыми, конфиденциальными, официальными;
* изучение техники безопасности криминального репортера.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Цели курса. Расследование как корреспонденция на криминальную тему. |
| 2 | Тема 2. История русского расследования.  |
| 3 | Тема 3. Характеристика криминальной субкультуры. |
| 4 | Тема 4. Нормы права и этики при подготовке журналистского расследования. |
| 5 | Тема 5. Основные методы журналистского расследования. |
| 6 | Тема 6. Современные информационные технологии при подготовке журналистского расследования. |
| 7 | Тема 7. Методические приемы, используемые инвестигейторами. |
| 8 | Тема 8. Правила написания расследования. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.01 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.01.01 Теория и практика веб-дизайна**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о современных типовых инструментальных и технологических средствах создания элементов дизайна web-сайтов.

Задачи дисциплины:

* раскрытие основных понятий курса;
* приобретение практических навыков в работе с современными типовыми инструментальными и технологическими средствами создания элементов дизайна web-сайтов;
* приобретение навыков в индивидуальной проектной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Теоретические основы создания дизайна web-сайтов |
| 2 | Создание элементов дизайна web-сайта средствами каскадных таблиц стилей |
| 3 | Создание элементов дизайна web-сайта средствами Java Script |
| 4 | Создание элементов дизайна web-сайта средствами Adobe Photoshop |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.01 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.01.02 система интернет**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о системе интернет в отраслевом, организационном и информационном аспектах в современной образовательной среде и на основе пользования этой системы решение профессиональных задач.

Задачи дисциплины:

* сформировать потребность в углубленном изучении интернет-системы как фактора повышения профессиональной компетентности;
* сформировать компетенции в области использования возможностей интернета в образовательной деятельности;
* обучить обучающихся использованию и применению системы интернет в профессиональной деятельности специалиста.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Сеть Интернет. |
| 2 | Тема 2. Браузеры |
| 3 | Тема 3. Поисковые системы |
| 4 | Тема 4. Электронная почта. Бесплатные почтовые службы |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.02 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.02.01 издательское дело**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-3 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о масштабах современного книгоиздания, динамике и тенденциях его развития, объемах издательской продукции, выпускаемых как в мире в целом, так и в отдельных странах, а также о видах и типах этой продукции.

Дисциплина рассматривает книгоиздательское дело в системе книжного дела, характеризует структуру мировой книгоиздательской системы, распределение издательств по крупнейшим странам, издающим книги, различных континентов и регионов.

Задачи дисциплины:

* формирование у обучающихся представлений о структурах современных издательств и о месте редактора в издательском процессе;
* обучение основным формам и методам оценки издательского потенциала отдельных стран и регионов с использованием статистических материалов, и информации, публикуемой в периодической печати и других источниках;
* формирование необходимой суммы знаний об основных элементах маркетинга и менеджмента как механизмов современного издательского предпринимательства;
* обучение формированию прогнозных данных на основе анализа динамики развития издательского дела в России и в мировых масштабах.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Книгоиздание как часть книжного дела  |
| 2 | Тема 2. Процессы современного мирового книгоиздания |
| 3 | Тема 3. Право в издательском деле  |
| 4 | Тема 4. Книгоиздательская система России  |
| 5 | Тема 5. Роль государства в издательском деле |
| 6 | Тема 6. Редактор как руководитель издательского процесса |
| 7 | Тема 7. Издательское дело за границей |
| 8 | Тема 8. Будущее издательского дела. Электронная книга |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.02 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.02.02 история печати**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-3 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний об исторических этапах развития зарубежной и отечественной печати, динамике и тенденциях развития печати и книгоиздательства.

Задачами дисциплины являются:

* научить обучающихся ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной журналистики;
* сформировать представления об этапах развития книгопечатания в России;
* дать сведения об основных видах печатных изданий;
* научить применять знание фактов истории отечественной журналистики в профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Развитие печати в России в XVIII веке |
| 2 | Тема 2. Развитие печати в России в первой половине XIX века  |
| 3 | Тема 3. Развитие печати в России во второй половине XIX века |
| 4 | Тема 4. Развитие печати в России на рубеже XIX-XX веков |
| 5 | Тема 5. Развитие печати в России в первой половине XX века |
| 6 | Тема 6. Развитие печати в России во второй половине XX века |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.03 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.03.01 копирайтинг**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о теории копирайтинга, первичных практических навыков работы с текстами коммерческих коммуникаций, а именно навыков сбора информации, разработки темы, написания различных видов рекламных текстов и текстов внутреннего сопровождения рекламной кампании.

Задачами дисциплины являются:

* дать представление о сущности копирайтинга, его месте и роли в системе рекламного бизнеса;
* определить основные категории, понятия, термины, которыми оперируют профессиональные копирайтеры;
* познакомить с основными формами и типами рекламных текстов, законами их составления;
* сформировать представление о классификации стилей рекламных текстов и различных подходах, используемых при их создании;
* познакомить с мировым и отечественным опытом работы в области копирайтинга, с перспективными тенденциями развития этой части рекламного дела;
* научить анализировать рекламные тексты, появляющиеся в местных средствах массовой информации;
* сформировать навыки критического анализа рекламных компаний, проходящих в регионе и научить особо выделять в них работу копирайтеров, ее сильные и слабые стороны;
* сформировать базовые практические навыки разработки вербальной части рекламных коммуникаций.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Копирайтинг как учебная дисциплина. |
| 2 | Тема 2. Структура и содержание рекламного и PR-текста. |
| 3 | Тема 3. Правила и приемы создания рекламного и PR-текста. |
| 4 | Тема 4. Разновидности макетов (форматов) печатной рекламы.  |
| 5 | Тема 5. Заголовок – основной элемент рекламного текста. Типы заголовков. |
| 6 | Тема 6. Основной текст рекламного объявления. |
| 7 | Тема 7. Классификация стилей рекламных текстов и различных подходов, используемых при их создании. |
| 8 | Тема 8. Структура продающего текста: обязательные элементы. |
| 9 | Тема 9. Особенности личности копирайтера. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.03 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.03.02 редакторское дело**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о редакционном процессе как современной технологии подготовки СМИ к изданию, их выпуску и распространению; о деятельности редактора как организатора и руководителя данного процесса и непосредственного участника и исполнителя редактирования и формирования проекта издания.

Задачами дисциплины являются:

* освоить научную систему современных знаний по основополагающим аспектам редакторской деятельности;
* сформировать навыки использования ряда практических компетенций, регулирующих профессиональное поведение современного редактора в различных секторах деловой жизни общества.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Редакторское дело: история, сущность, функции |
| 2 | Тема 2. Редакция СМИ и особенности ее функционирования |
| 3 | Тема 3. Виды редакторской деятельности |
| 4 | Тема 4. Технология редакционно-издательского процесса. Разработка концепции СМИ |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.04 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.04.01 РЕКЛАМА, ЖУРНАЛИСТИКА И PR**

**В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
| ПК-3 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о редакционном процессе как современной технологии подготовки СМИ к изданию, их выпуску и распространению; о деятельности редактора как организатора и руководителя данного процесса и непосредственного участника и исполнителя редактирования и формирования проекта издания.

Задачами дисциплины являются:

* способствовать овладению навыками PR-деятельности применительно к общередакционным потребностям и задачам обеспечения общественного резонанса публикаций;
* проследить специфику работы с рекламой в рамках конкретных должностных редакционных обязанностей; создать условия для использования в работе графических редакторов; приобщить студентов к применению современных PR-технологий в формировании общественного мнения, корпоративного имиджа радиостанции, телеканала, брендинге издания, персональном брендинге руководителей СМИ;
* научить применять методики тестирования и экспертной оценки рекламной продукции и PR-материалов, рекламных и PR-акций; способствовать разработке творческих концепций рекламного и PR-обращения; научить составлять креативный рекламный и PR-текст для продвижения СМИ, медиапродукции;
* ознакомить обучающихся с основными подходами к написанию сценариев для рекламной и PR-акции; способствовать овладению методикой разработки планов, проектов, программ рекламных и PR-кампаний в СМИ; расширить представления об использовании эффективных рекламных и PR-технологий в продвижении аудиовизуальной и арт-продукции в СМИ.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Реклама, PR, журналистика в современном медиакультурном пространстве |
| 2 | Тема 2. Рекламные и PR-технологии в системе интегрированных маркетинговых коммуникаций |
| 3 | Тема 3. Творческое производство рекламной и PR-продукции в печатных средствах массовой информации |
| 4 | Тема 4. Творческое производство рекламной и PR-продукции в печатных и электронных средствах массовой информации |
| 5 | Тема 5. Психология восприятия рекламной продукции, рекламных и PR-мероприятий в сфере СМИ |
| 6 | Тема 6*.* Копирайтинг в рекламной и PR-деятельности |
| 7 | Тема 7. Традиционные и современные рекламные и PR-технологии, особенности их применения в СМИ |
| 8 | Тема 8. Рекламные и PR-технологии в продвижении аудиовизуальной продукции в СМИ: оценки эффективности |
| 9 | Тема 9. Рекламные и PR-технологии в арт-журналистской деятельности и продвижении арт-проектов в СМИ. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.04 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.04.02 ТЕХНОЛОГИЯ АУДИО- И ВИДЕОМОНТАЖА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
| ПК-3 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний об организации, принципах изготовления мультимедийного журналистского продукта, формирование базовых профессиональных компетенций, необходимых в сфере AV-монтажа.

Задачами дисциплины:

* изучить методологические основы, лежащие в основе производственных алгоритмов с применением AV-монтажа, и особенности методики сборки выпускной квалификационной работы;
* сформировать умения системного подхода при освоении и применении современных методов аудио- и видеомонтажа, анализе журналистского материала, необходимого для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности;
* сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению деятельностью по производству аудио- и видеопродуктов, совершенствованию и развитию собственного общеинтеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Введение. Монтаж как способ реализации драматургии  |
| 2 | Тема 2. Виды монтажа. Специфика аудиомонтажа, видеомонтажа. Принципы AV-совмещения. |
| 3 | Тема 3 Принципы подготовки материала. Режиссерский и монтажный план. |
| 4 | Тема 4. Монтаж «внахлест». Параллельный монтаж.  |
| 5 | Тема 5. Специфика монтажа новостных материалов |
| 6 | Тема 6. Специфика художественно-публицистического монтажа |
| 7 | Тема 7. Монтаж аудио- и видеоматериалов (практикум) |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.05 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.05.01 детская пресса**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о детской прессе как сфере профессиональной деятельности журналиста и педагога, о детских периодических изданиях на советском и постсоветском современном пространстве.

Задачами дисциплины:

* познакомить с деятельностью детских изданий и журналистов, с особенностями их творческих методов, развить навыки и умение анализировать изменения, произошедшие в детской прессе, выходившей в советское время и выходящей в наши дни.
* показать специфику современной зарубежной детской прессы, необходимую для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности.
* сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению научно-исследовательской деятельностью, совершенствованию и развитию собственного общеинтеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Зарождение отечественных детских периодических изданий |
| 2 | Детская периодика начала XX в. |
| 3 | Критика о детской периодике |
| 4 | Детская пресса в СССР |
| 5 | Современная детская периодика России |
| 6 | Современное детское медиапространство |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.05 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.05.02 Телевидение для детей**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о телевидении для детей как сфере профессиональной деятельности журналиста и педагога, о детских телепередачах на советском и постсоветском современном пространстве.

Задачами дисциплины являются:

* познакомить с деятельностью с деятельностью детских телекомпаний и журналистов, с особенностями их творческих методов, сформировать навыки анализировать изменения, произошедшие в детских телепрограммах, выходивших в советское время и выходящих в наши дни
* показать специфику современных зарубежных детских телекомпаний, необходимую для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности.
* сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению научно-исследовательской деятельностью, совершенствованию и развитию собственного общеинтеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Зарождение детского телевидения в СССР |
| 2 | Детское телевидение в СССР |
| 3 | Современное детское телевидение в России |
| 4 | Специфика работы детского телевидения на рубеже XX и XXI вв. |
| 5 | Детские каналы в государствах Европы и США |
| 6 | Детское телевидение Азии (Китай, Казахстан, Турция, Иран) |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.06 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.06.01 молодёжная пресса**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний о молодежной прессе как сфере профессиональной деятельности журналиста и педагога, о молодежных периодических изданиях на советском и постсоветском современном пространстве.

Задачами дисциплины:

* познакомить с деятельностью молодежных изданий и журналистов, с особенностями их творческих методов, сформировать навыки анализировать изменения, произошедшие в молодежных изданиях, выходивших в советское время и выходящих в наши дни
* показать специфику современной зарубежной молодежной прессы, необходимую для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности.
* сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению научно-исследовательской деятельностью, совершенствованию и развитию собственного общеинтеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Зарождение отечественных молодежных периодических изданий в СССР |
| 2 | Молодежная периодика на рубеже XIX — начала XX в. |
| 3 | Влияние новых рыночных отношений на создание молодежных периодических изданий |
| 4 | Проблематика молодежной прессы в условиях реформирования общества |
| 5 | Интернет и молодежные издания |
| 6 | Оформление молодежных журналов |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.04 Технологический (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.04.ДВ.06 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.04.ДВ.06.02 современное радио**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний, умений и навыков необходимых для работы на современном радио.

Задачами дисциплины:

* изучить понятие современного радио, методологические основы работы и особенности методики проведения исследования современного радио;
* сформировать умения системного подхода при освоении и применении современных методов решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности;
* сформировать мотивационные установки к организации и самоуправлению творческой и организационной деятельностью, совершенствованию и развитию собственного общеинтеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Специфика современной аудиокультуры, место в ней радио. |
| 2 | Тема 2. Современные подходы к прагматике существования радио как СМИ |
| 3 | Тема 3 Современные подходы к анализу радио как СМИ |
| 4 | Тема 4. Специфика программирования на радио. Эфирный день, эфирный час. |
| 5 | Тема 5. Смещение традиционных функций радио |
| 6 | Тема 6. Современные информационные технологии в практике радио.  |
| 7 | Тема 7. Смещение когнитивного поля: инфотэйнмент и эдьютэйнмент |
| 8 | Тема 8. Проблемное поле и прогноз дальнейшего развития радио и радиожурналистики |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.05 общепрофессиональный (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.05.ДВ.01 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.05.ДВ.01.01 РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ И ЖУРНАЛИСТИКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся базовых знаний об основных направлениях русской философии, о содержании наиболее значительных философских учений и персоналий.

Задачами дисциплины:

* сформировать представление о философии как о специфической форме общественного сознания;
* развить интеллектуальные рефлексы в целях постижения истины в рамках журналистской деятельности, научить применять философскую рефлексию в журналистской практике
* уметь ориентироваться в русской философской литературе; оперировать философской терминологией; грамотно излагать содержание всех, предусмотренных тематическим планом данной программы, философских концепций;
* анализировать философские проблемы, предполагаемые данной учебной программой, давать развёрнутые определения основным философским терминам, определять тематическую, мировоззренческую, идейно-теоретическую направленность русскоязычного философского текста.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Очная форма обучения Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Философия как предмет преподавания и объект изучения в русских университетах XVIII-XIX веков. |
| 2 | Тема 2. Журналистика как трибуна трансляции философских идей. Философская периодика в журналах «Москвитянин», «Телескоп», «Вестник Европы». |
| 3 | Тема 3. Философия славянофильства и почвенничества в журналах «Москвитянин», «Время», «Эпоха». |
| 4 | Тема 4. Философская антропология в журналах «Современник» и «Русский вестник». |
| 5 | Тема 5. Философская проблематика в журналах рубежа XIX-XX веков: «Православное обозрение», «Путь», «Новый Град». |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.05 общепрофессиональный (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.05.ДВ.01 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.05.ДВ.01.02 аудитория СМИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний о роли и месте аудитории в процессе медиапроизводства и современных технологиях работы журналистов с различными аудиторными группами.

Задачами дисциплины:

* расширить познания в области современной работы с аудиторией;
* создать у обучающихся мотивацию к привлечению аудитории для совместной деятельности в СМИ;
* сформировать потребность использования новых редакционных технологий в дальнейшей работе.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Социальные функции СМИ. СМИ и СМК.  |
| 2 | Тема 2. Массовая аудитория. Теории массовой коммуникации. |
| 3 | Тема 3 Социально-психологические особенности отечественной аудитории СМИ.  |
| 4 | Тема 4. Цели, формы и способы психологического воздействия на аудиторию СМИ. |
| 5 | Тема 5. Методы социально-психологического исследования аудитории СМИ. |
| 6 | Тема 6. Социальная и психологическая эффективность журналистской деятельности.  |
| 7 | Тема 7. Журналистика как социальный институт. |
| 8 | Тема 8. Социальная и психологическая эффективность журналистской деятельности. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.05 общепрофессиональный (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.05.ДВ.02 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.05.ДВ.02.01 ЖУРНАЛИСТИКА ХХ ВЕКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний о развитии журналистики в ХХ веке в историческом и политическом ракурсах.

Задачами дисциплины:

* познакомить с основными этапами развития журналистики ХХ века;
* познакомить с ведущими изданиями в периодике ХХ века, а также влияние исторических событий на прессу.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Развитие средств информации в журналистике в начале XX века |
| 2 | Тема 2. Периодическая печать русского зарубежья |
| 3 | Тема 3. Журналистика в 1923–1929 гг. |
| 4 | Тема 4. Журналистика в 1929–1945 гг.  |
| 5 | Тема 5. Особенности развития СМИ в 1945–1989 гг. |
| 6 | Тема 6. Особенности последнего десятилетия ХХ века в журналистике  |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.05 общепрофессиональный (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.05.ДВ.02 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.05.ДВ.02.02 КОРПОРАТИВНАЯ КУЛЬТУРА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний об основах организации и содержания корпоративной культуры.

Задачами дисциплины:

* дать теоретическое представление об информационных основах связей с общественностью как особого рода социальной деятельности;
* познакомить с современной системой пресс-рилейшнз, их спецификой и особенностями функционирования;
* сформировать практические навыки делового общения пресс-секретаря как с представителями СМИ всех видов и уровней, так и в контексте внутрикорпоративных коммуникаций.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Предмет корпоративной культуры |
| 2 | Типы корпоративной культуры |
| 3 | Формирование корпоративной культуры |
| 4 | Значение групп в организационной культуре |
| 5 | Формальные и неформальные группы |
| 6 | Управленческая команда как лидерский ансамбль («созвездие лидеров») |
| 7 | Личностно-профессиональные характеристики лидера |
| 8 | Психолого-акмеологические основы формирования команды |
| 9 | Культура труда |
| 10 | Культура управления |
| 11 | Мотивация работников |
| 12 | Диагностика корпоративной культуры  |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.05 общепрофессиональный (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.05.ДВ.03 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.05.ДВ.03.01 тренинги делового общения**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний об основах коммуникации в сфере делового общения.

Задачами дисциплины:

* дать теоретическое представление об информационных основах тренингов делового общения;
* познакомить с современной системой коммуникации;
* сформировать у практические навыки делового общения.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Общение как социально-психологический механизм взаимодействия в профессиональной деятельности |
| 2 | Тема 2. Коммуникативная сторона делового общения. |
| 3 | Тема 3. Интерактивная сторона делового общения |
| 4 | Тема 4. Перцептивная сторона делового общения. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.05 общепрофессиональный (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.05.ДВ.03 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.05.ДВ.03.02 основы риторических учений**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний об основах общей и коммуникативной культуры специалиста в области журналистики; формирование умений и навыков ведения диалога.

Задачами дисциплины:

* дать представление о предмете, основных категориях и понятиях риторики, ее культурно-историческом генезисе и месте в системе форм словесной культуры;
* раскрыть общие закономерности речи в условиях массовой коммуникации; особенности речевого поведения в социально-ориентированном общении; дать представление о культурной семантике общения, о специфике речевого поведения перед микрофоном и телевизионной камерой.
* на основе риторического анализа классических образцов и современной практики ораторов, СМИ, писателей сформировать навык практического использования в профессиональной деятельности средств риторики и смежных с нею наук: стилистики, логики, психологии, истории, журналистики и др.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Введение. Риторика как норма гуманитарной культуры |
| 2 | Тема 2. Ораторское искусство в европейской культуре |
| 3 | Тема 3. Основные этапы и принципы подготовки публичного выступления |
| 4 | Тема 4. Мастерство элокуции |
| 5 | Тема 5. Логика в публичном выступлении. |
| 6 | Тема 6. Риторика и журналистика |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.05 общепрофессиональный (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.05.ДВ.04 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.05.ДВ.04.01 ЖУРНАЛЫ ХIХ ВЕКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний о феномене русского литературно-художественного журнала как основы функционирования литературного процесса.

Задачами дисциплины:

* познакомить с ведущими литературно-художественными журналами XIX века;
* показать уникальность явления «толстых» журналов в русском литературном процессе;
* сформировать представление о журнале как о тексте и сверхтексте;
* выработать навыки ориентации и оценки современных литературных журналов.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Методы изучения журнала. Журнал в историко-литературном процессе. |
| 2 | «Толстый» журнал как собиратель литературного поколения |
| 3 | Российский литературно- художественный журнал как целостный текст и сверхтекст |
| 4 | Журнал «Вестник Европы» как матрица русского «толстого» журнала. Издательская политика редакторов ВЕ – от Карамзина до Е. Гайдара  |
| 5 | Журнал «Русский вестник» литературном процессе XIX века |
| 6 | Литературная борьба и роль «толстого» журнала в ней. Журнал «Современник».  |
| 7 | Место литературной критики в формировании журнала. |
| 8 | Личность главного редактора журнала в историко-литературном аспекте. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.05 общепрофессиональный (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.05.ДВ.04 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.05.ДВ.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА И ПОЛИТИКА**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний об особенностях политической журналистики как особого вида журналистской деятельности.

Задачами дисциплины:

* сформировать представление об истории предмета;
* дать представление о профессиональных, юридических и этических аспектах политической журналистики;
* дать понимание механизмов и техники работы при взаимодействии с политическими организациями, включая исполнительные и законодательные органы власти;
* сформировать базовые навыки написания и анализа текстов.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Политика и журналистика в современном мире. |
| 2 | Тема 2. Политическая журналистика в России. Особенности и жанры в различных СМИ. |
| 3 | Тема 3. Классические правила и нормы при освещении политической тематики, права, обязанности и роль журналистов, стандарты подачи и комментирования информации. «Producer’s guide» BBC. |
| 4 | Тема 4. Освещение работы исполнительных органов власти.  |
| 5 | Тема 5. Работа с законодательными собраниями, Государственной Думой, Советом Федерации, Администрацией города.  |
| 6 | Тема 6. Принципы работы СМИ во время избирательной компании различных уровней.  |
| 7 | Тема 7. Государственные, коммерческие, партийные СМИ. Особенности и границы. |
| 8 | Тема 8. Журналист в политическом пространстве.  |
| 9 | Тема 9. Тематическое пространство политической журналистики. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.05 общепрофессиональный (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.05.ДВ.05 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.05.ДВ.05.01 ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МУЗЕИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний о различных концепциями литературно-художественных музеях, существующих на территории Санкт- Петербурга и Ленинградской области.

Задачами дисциплины:

* формирование представлений о социокультурной среде региона,
* формирование представлений о системе петербургских музеев и их роли в истории русской культуры и литературы,
* расширение представлений о русском литературном процессе XIX-XX веков.

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Музеология как научная дисциплина. Типология музеев. |
| 2 | Тема 2. История музейного дела в России.  |
| 3 | Тема 3. Литературно-художественные музеи СПб и ЛО. Общая характеристика |
| 4 | Тема 4. Философия музея в философском наследии Н. Федорова, П. Флоренского |
| 5 | Тема 5. Музеи, связанные с именем А.С. Пушкина в СПб и ЛО |
| 6 | Тема 6. Музей Г.Р. Державина. История создания, концепция музея. |
| 7 | Тема 7. Мемориальный музей-квартира Ф.М. Достоевского. |
| 8 | Тема 8. Фонтанный дом. Музей-квартира А. Ахматовой. Кабинет Бродского. |
| 9 | Тема 9. Музей-квартира А.А. Блока. |
| 10 | Тема 10. Концепция школьного музея. Музей И.А. Бунина в школе №27 Василеостровского района. |
| 11 | Тема 11. Музей В. Набокова. |
| 12 | Тема 12. Музей русского авангарда. Дом И. Матюшина. |
| 13 | Тема 13. Музей – коммунальная квартира. Музей М. Зощенко.  |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.05 общепрофессиональный (МОДУЛЬ)**

**Б1.В.05.ДВ.05 ДИСЦИПЛИНЫ по выбору**

**Б1.В.05.ДВ.05.02 ОСОБЕННОСТИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПЕЧАТИ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний и профессиональных компетенций в области функционирования региональных СМИ.

Задачами дисциплины являются:

* формирование представлений о социокультурной среде региона,
* изучить понятийный и методологический аппарат истории и теории журналистики применительно к анализу региональных СМИ;
* сформировать умения системного подхода при освоении и применении современных методов решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности;

Место дисциплины: дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Региональная печать в России XIX - XX веков  |
| 2 | Тема 2. Региональная печать в Российской Федерации |
| 3 | Тема 3. Средства массовой информации Ленинградской области |
| 4 | Тема 4. Средства массовой информации Санкт-Петербурга |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**ФТД.В.01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

Задачи дисциплины:

- обеспечение усвоения языкового материала иностранного языка как средства общения;

- формирование, развитие и совершенствование речевых умений всех видов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения, письма;

- систематизация имеющихся у студентов знаний в области иностранного языка;

- расширение языкового запаса в области иностранного языка как знаковой системы (его фонетики, лексики, грамматики, речевых клише, правил речевого этикета);

- обеспечение накопления языкового опыта, овладение грамматическими навыками, обеспечивающими осуществление общей и профессиональной коммуникации, выработка навыков работы с оригинальными текстами по широкому и узкому профилю специальности.

-знать значения новых лексических единиц (2000 лексических единиц), связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения (в том числе оценочной лексики), реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;

-страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт обучающихся;

-языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со

сферой общения и социальным статусом партнера;

-уметь пользоваться изученными базовыми грамматическими явлениями;

-вести диалог, используя оценочные суждения в ситуациях официального и неофициального общения;

-вести беседу в ситуациях профессионального общения;

-участвовать в обсуждении проблем на основании прочитанных/ прослушанных

иноязычных текстов, соблюдая правила речевого этикета;

-рассказывать о своих рабочих обязанностях, рассуждать в рамках изученной тематики

и проблематики о способах и проблемах управления, представлять будущую карьеру в

области государственного управления;

-относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях профессионального общения, понимать содержание и извлекать необходимую информацию из текстов профессиональной направленности;

-читать аутентичные тексты профессиональной направленности, используя основные

виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/ просмотровое) в зависимости от

поставленной коммуникативной задачи;

-писать деловое письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

-для получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе из

Интернет-ресурсов), необходимых в профессиональной деятельности;

-владеть навыками профессиональной коммуникации на иностранном языке.

**Место дисциплины:** дисциплина входит в факультативные дисциплины.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетные единицы, 36 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Newspapers |
| 2 | Тема 2. Radio |
| 3 | Тема 3. Magazines |
| 4 | Тема 4. Television |
| 5 | Тема 5. Film |
| 6 | Тема 6. New media |
| 7 | Тема 7. Advertising |
| 8 | Тема 8. Marketing |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**ФТД.В.02 Технологии деловой коммуникации**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
| ПК-2 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: повышение исходного уровня владения иностранным языком, Цель дисциплины: подготовить выпускника, обладающего системой базовых знаний и навыков для построения эффективных деловых коммуникаций как основы управленческой деятельности;

Задачи дисциплины:

* сформировать коммуникативные умения и навыки, необходимые для
* профессиональной деятельности;
* дать представление о современных научных подходах к организации различных форм деловых коммуникаций, а также практической значимости коммуникативной компетентности;
* сформировать осознанное отношение к выбору стратегий деловых коммуникаций;
* сформировать умения выявлять психолого-коммуникативный потенциал деловых партнеров

**Место дисциплины:** дисциплина входит в факультативные дисциплины.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетные единицы, 36 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Коммуникации: виды и функции. Специфика деловой коммуникации |
| 2 | Тема 2. Социально-психологические аспекты коммуникации |
| 3 | Тема 3 Средства делового общения: вербальные. Средства делового общения: невербальные |
| 4 | Тема 4. Барьеры, возникающие при общении, и способы их преодоления |
| 5 | Тема 5. Деловая беседа как форма деловой коммуникации. Совещание как форма деловой коммуникации и принятия коллективного решения |
| 6 | Тема 6. Формы письменных деловых коммуникаций  |
| 7 | Тема 7. Конфликтное взаимодействие в деловой сфере и управленческая этика |
| 8 | Тема 8. Публичное выступление как форма деловой коммуникации |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**ФТД.В.03 Вербализация имиджа**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у студентов представления об имиджелогии и имиджмейкинге как о специфической области коммуникативистики.

Задачи дисциплины:

* – познакомить студентов с понятийным аппаратом курса, ввести и разъяснить необходимые термины;
* – представить типологию потребностей и ценностей целевых аудиторий, показать взаимосвязь между типами целевых аудиторий, их ценностями и имиджевыми ожиданиями;
* – рассмотреть модели, структуру и инструментарий процесса формирования имиджа;
* – определить особенности имиджевого воздействия на массовое сознание;
* – показать и закрепить различные методики анализа уже сформированного имиджа, сложившегося у субъектов социальных процессов.

**Место дисциплины:** дисциплина входит в факультативные дисциплины.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетные единицы, 36 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Социально-психологические закономерности формирования и функционирования имиджа |
| 2 | Тема 2. Компоненты имиджа |
| 3 | Тема 3. Стратегии и тактики построения имиджа |
| 4 | Тема 4. Корпоративный имидж |
| 5 | Тема 5. Имидж руководителя |
| 6 | Тема 6. Индивидуальный имидж |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**ФТД.В.04 Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями**

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде |
|

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: изучение особенностей добровольчества (волонтёрства) как формы сотрудничества в сфере молодёжной политики, формирование компетенций, позволяющих активно участвовать в жизни гражданского общества.

Задачи дисциплины:

* формирование представлений обучающихся о добровольчестве (волонтёрстве) и принципах его организации;
* обозначение особенностей взаимодействия с некоммерческими организациями;
* знакомство с основами социального проектирования, социального предпринимательства и создания волонтёрских социальных проектов, актуальных для Ленинградской области.

**Место дисциплины:** дисциплина входит в факультативные дисциплины.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетные единицы, 36 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Тема 1. Волонтёрство как ресурс личностного роста и общественного развития |
| 2 | Тема 2.Многообразие форм добровольческой (волонтёрской) деятельности |
| 3 | Тема 3. Организация работы с волонтёрами |
| 4 | Тема 4.Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями. |